Faktor-Faktor Yang Berhubungan Dengan Gambaran Diri Pasien Kanker Payudara Di Usia Produktif: Mixed
Method Sequential Explanatory
Silvia Tri Wahyu Christaputri, Prof.Dr.Christantie Effendy, S.Kp.,M.Kes; Arifin Triyanto, S.Kep.,Ns.,M.Kep.,Sp.Kep.M.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

# INTISARI

## FAKTOR-FAKTOR YANG BERHUBUNGAN DENGAN GAMBARAN DIRI PASIEN KANKER PAYUDARA DI USIA PRODUKTIF: *MIXED METHOD SEQUENTIAL EXPLANATORY*

Silvia Tri Wahyu Christaputri[1], Christantie Effendy[2], Arifin Triyanto[2]

[1]Magister Keperawatan, Fakultas Kedokteran, Kesehatan Masyarakat, dan Keperawatan, Universitas Gadjah Mada
[2]Departemen Keperawatan Medikal Bedah, Fakultas Kedokteran, Kesehatan Masyarakat, dan Keperawatan, Universitas Gadjah Mada

**Latar Belakang:** Kanker payudara dan pengobatannya dapat menyebabkan perubahan fisik dan psikologis yang memengaruhi gambaran diri, terutama pada wanita usia produktif. Gambaran diri dipengaruhi oleh berbagai faktor, seperti karakteristik individu, faktor klinis, dan dukungan keluarga.
**Tujuan:** Mengeksplorasi faktor yang berhubungan dengan gambaran diri pasien kanker payudara usia produktif
**Metode:** Menggunakan pendekatan *mixed method* dengan desain sequential explanatory. Tahap kuantitatif menggunakan desain *cross-sectional* yang melibatkan 110 pasien dengan menggunakan kuesioner karakteristik responden, *Body Image Scale* (BIS), dan *Family Support Quesionnaire*, kemudian dianalisis secara deskriptif dan inferensial. Tahap kualitatif dilakukan dengan wawancara mendalam terhadap 10 partisipan, yang dianalisis secara tematik, dan diintegrasikan melalui *joint display*
**Hasil**: 90% pasien kanker payudara memiliki gambaran diri yang tinggi. Karakteristik sosiodemografi, karakteristik klinis, dan dukungan keluarga tidak menunjukkan adanya hubungan yang signifikan dengan gambaran diri (p>0,05). Namun, temuan kualitatif menunjukkan terdapat lima tema utama yakni (1) Respon psikologis awal sebagai permulaan perubahan gambaran diri, (2) Perubahan fisik akibat pengobatan membentuk perubahan gambaran diri, (3) Perubahan peran dan aktivitas memengaruhi cara memandang diri, (4) Peran dukungan interpersonal dalam membentuk gambaran diri, dan (5) Adaptasi psikologis dan spiritual membentuk penerimaan terhadap gambaran diri. Temuan ini memberikan pemahaman bahwa pengalaman gambaran diri berkaitan dengan proses penyesuaian terhadap perubahan tubuh, peran, dukungan interpersonal, penerimaan diri, koping spiritual, serta pemaknaan terhadap penyakit selama menjalani pengobatan.
**Kesimpulan:** Integrasi hasil kuantitatif dan kualitatif menunjukkan bahwa gambaran diri dibentuk tidak hanya oleh karakteristik yang dapat diukur, tetapi juga oleh proses adaptasi pasien terhadap perubahan fisik dan psikososial yang dialami selama menjalani pengobatan.

**Kata Kunci:** Adaptasi, Gambaran Diri, Kanker Payudara, Wanita Usia Produktif, Mixed Methods

Faktor-Faktor Yang Berhubungan Dengan Gambaran Diri Pasien Kanker Payudara Di Usia Produktif: Mixed
Method Sequential Explanatory
Silvia Tri Wahyu Christaputri, Prof.Dr.Christantie Effendy, S.Kp.,M.Kes; Arifin Triyanto, S.Kep.,Ns.,M.Kep.,Sp.Kep.M.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

# ABSTRACT

## *FACTORS ASSOCIATED WITH BODY IMAGE AMONG BREAST CANCER PATIENTS OF PRODUCTIVE AGE: A SEQUENTIAL EXPLANATORY MIXED-METHODS STUDY*

Silvia Tri Wahyu Christaputri[1], Christantie Effendy[2], Arifin Triyanto[2]

[1]*Master of Nursing Science Program, Faculty of Medicine, Public Health, and Nursing, Universitas Gadjah Mada*
[2] *Departement of Medical-Surgical Nursing, Faculty of Medicine, Public Health, and Nursing, Universitas Gadjah Mada*

***Background:*** *Breast cancer and its treatment can cause physical and psychological changes that affect body image, particularly among women of productive age. Body image is influenced by various factors, including individual characteristics, clinical factors, and family support.*
***Objective:*** *To explore factors associated with body image among women of productive age with breast cancer.*
***Methods:*** *This study employed a mixed-methods approach using a sequential explanatory design. The quantitative phase applied a cross-sectional design involving 110 patients using demographic, Body Image Scale (BIS), and Family Support questionnaires. Quantitative data were analyzed using descriptive and inferential statistics. The qualitative phase involved in-depth interviews with 10 participants. The qualitative data were analyzed using thematic analysis and integrated with the quantitative findings through a joint display.*
***Results:*** *A total of 90% of the participants had a high level of body image. Sociodemographic characteristics, clinical characteristics, and family support were not significantly associated with body image ($p > 0.05$). However, qualitative findings reveal five main themes: (1)initial psychological responses as the onset of changes in body-image, (2)physical changes resulting from treatment shaping changes in body-image and female identity, (3)changes in roles and activities influencing body-perception, (4)the role of interpersonal support in shaping body-image, and (5)psychological and spiritual adaptation fostering acceptance of body-image. These themes highlighted body image as a dynamic process of adaptation throughout the cancer journey.*
***Conclusion:*** *The integration of quantitative and qualitative findings suggests that body image is shaped not only by measurable characteristics but also by patients' adaptation to physical and psychosocial changes during treatment.*

***Keywords****: Adaptation, body image, breast cancer, productive-age women, mixed methods*