

**IDEOLOGI PENERJEMAHAN KOMIK *LES AVENTURES DE TINTIN*
SERI L'ÎLE NOIRE DAN *TINTIN AU TIBET***

SKRIPSI



Diajukan oleh:

FLORIBERTA NOVIA DINDA SHAFIRA

14/365197/SA/17458

PROGRAM STUDI SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2018

THE TRANSLATOR'S IDEOLOGY IN FRENCH COMIC *LES AVENTURES DE TINTIN* SERIES *L'ÎLE NOIRE* AND *TINTIN AU TIBET*

UNDERGRADUATE THESIS



Proposed by:

FLORIBERTA NOVIA DINDA SHAFIRA

14/365197/SA/17458

FRENCH DEPARTMENT

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2018

**L'IDÉOLOGIE DE LA TRADUCTRICE AU BANDE DESSINÉE
FRANÇAIS *LES AVENTURES DE TINTIN* EN SÉRIE *L'ÎLE NOIRE* ET
*TINTIN AU TIBET***

MÉMOIRE



Par:

FLORIBERTA NOVIA DINDA SHAFIRA

14/365197/SA/17458

**DÉPARTEMENT DE FRANÇAIS
FACULTÉ DES SCIENCES CULTURELLES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2018