UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PEMBENTUKAN BUDAYA TANDANG SEPAK BOLA MODERN DI INDONESIA 1987-1994
Agung Pramudita, Dr. Ahmad Athoillah, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS ii
HALAMAN JUDUL iii
HALAMAN JUDUL DALAM BAHASA INGGRIS iv
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING v
HALAMAN PENGESAHAN PLAGIASI vi
PERNYATAAN vii
KATA PENGANTAR viii
DAFTAR ISI xi
DAFTAR ISTILAH xii
DAFTAR SINGKATAN xiii
DAFTAR GAMBAR DAN TABEL xiv
INTISARI xv
ABSTRACT xvi
BAB 1 PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 12
1.3 Ruang Lingkup 13
1.4 Tujuan dan Manfaat Penelitian 14
1.5 Tinjauan Pustaka 14
1.6 Kerangka Konseptual 22
1.7 Metode Penelitian 24
1.8 Sistematika Penulisan 25
BAB 2 SURABAYA DAN SEPAK BOLA 26
2.1 Karakter Masyarakat Surabaya 26
2.2 Perkembangan Tim Sepak Bola di Surabaya 30
A. Persebaya 30
B. Galatama: N.I.A.C. Mitra/Mitra Surabaya dan A.S.G.S. 35
2.3 Kemunculan Suporter Fanatik Persebaya 43
BAB 3 AKSI SUPORTER DAN DUKUNGAN MEDIA 52
3.1 Usaha Suporter Membangun Budaya Tandang Modern 52
3.2 Media Pendukung Budaya Tandang Sepak Bola Modern 70
BAB 4 KESIMPULAN 79
DAFTAR PUSTAKA 81
LAMPIRAN 88

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

PEMBENTUKAN BUDAYA TANDANG SEPAK BOLA MODERN DI INDONESIA 1987-1994
Agung Pramudita, Dr. Ahmad Athoillah, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/