HIBRIDITAS BUDAYA DALAM TATA RIAS PENGANTIN PAKUALAMAN ERA PAKU ALAM VIIâ€“VIII: DOKUMENTASI
PENGETAHUAN YANG MEMUDAR
Muhammad Hafidz Zidan, Prof. Dr. Irwan Abdullah
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

HIBRIDITAS BUDAYA DALAM TATA RIAS PENGANTIN PAKUALAMAN ERA PAKU ALAM VII–VIII: DOKUMENTASI PENGETAHUAN YANG MEMUDAR

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Antropologi Budaya

Diajukan Oleh:

Muhammad Hafidz Zidan

22/504037/SA/21853

Pembimbing

Prof. Dr. Irwan Abdullah

DEPARTEMEN ANTROPOLOGI

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

UNIVERSITAS GADJAH MADA
HIBRIDITAS BUDAYA DALAM TATA RIAS PENGANTIN PAKUALAMAN ERA PAKU ALAM VIIâ€“VIII: DOKUMENTASI PENGETAHUAN YANG MEMUDAR
Muhammad Hafidz Zidan, Prof. Dr. Irwan Abdullah
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

HALAMAN PENGESAHAN

HIBRIDITAS BUDAYA DALAM TATA RIAS PENGANTIN PAKUALAMAN ERA PAKU ALAM VII–VIII: DOKUMENTASI PENGETAHUAN YANG MEMUDAR

Oleh

Muhammad Hafidz Zidan

22/504037/SA/21853

Skripsi ini telah diuji pada 15 Juli dan dinyatakan lulus

Prof. Dr.Atik Triratnawati, M.A.
Ketua Penguji

Dr. Suzie Handajani, M.A.
Penguji Utama

Prof. Dr. Irwan Abdullah
Pembimbing Skripsi

Mengetahui,
Ketua Program Studi

Dr. Sita Hidayah, S.Ant., M.A