UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Penyusunan Pola Perjalanan Wisata Gastronomi sebagai Warisan Budaya Takbenda di Kota Yogyakarta
Kesya Friska Auliasari, Muhamad Sidiq Wicaksono, S.E., M.Sc., C.H.E.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Abdullah, R., & Prihastuti, Y. (2023). Pengembangan Pola Perjalanan Wisata Di Desa Wisata Ngilngof Kabupaten Maluku Tenggara. *JITHOR*, *6*(2). https://doi.org/10.17509/jithor.v6i2.56941

Abdurrahman. (2024). *Metode Penelitian Kepustakaan dalam Pendidikan Islam*. https://doi.org/10.38073/adabuna

Ahmad Saádi. (2025). *Pengumpulan Data yang Efisien pada Penelitian Tindakan Kelas: Teknik, Alat, dan Tantangan*. *2*, 90–108.

Badan Pusat Statistik. (2025). *Statistik Wisatawan Nusantara 2024*.

Bernika, L., & Karta Monika, A. (2024). Peran Ekonomi Kreatif terhadap Perekonomian Indonesia Selama Pandemi dengan Analisis Tabel Input-Output. *Jurnal Ekonomi Indonesia •*, *13*, 249–271.

Bigne, E., Ruiz, C., Perez-Cabañero, C., & Cuenca, A. (2023). Are customer star ratings and sentiments aligned? A deep learning study of the customer service experience in tourism destinations. *Service Business*, 17(1), 281–314. https://doi.org/10.1007/s11628-023-00524-0

Cecilia, S. G., Elisabeta, M., & Magdalena, B. (2011). *TOURISM'S CHANGING FACE: NEW AGE TOURISM VERSUS OLD TOURISM*.

Creswell, J. W. (2012). Educational Research: Planning, Conducting, and Evaluating Quantitative and Qualitative Research (4th ed.). Boston: Pearson

Creswell, J. W., & Poth, C. N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches* (4th ed.). Sage Publications.

DeJonckheere, M., & Vaughn, L. M. (2019). *Semistructured interviewing in primary care research: A balance of relationship and rigour*. *Family Medicine and Community Health*, *7*(2), e000057. https://doi.org/10.1136/fmch-2018-000057

Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta. (n.d.). *Bakpia Yogyakarta*. Diakses dari https://kebudayaan.jogjakota.go.id/page/index/bakpia-yogyakarta

Dinas Pariwisata DIY. (n.d.). *Bakpia Pathok 25 pusat oleh-oleh di Yogyakarta*. Diakses dari https://visitingjogja.jogjaprov.go.id/40161/bakpia-pathok-25-pusat-oleh-oleh-di-yogyakarta/

Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta. (n.d.). *Gudeg*. Diakses dari https://kebudayaan.jogjakota.go.id/page/index/gudeg

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Penyusunan Pola Perjalanan Wisata Gastronomi sebagai Warisan Budaya Takbenda di Kota Yogyakarta
Kesya Friska Auliasari, Muhamad Sidiq Wicaksono, S.E., M.Sc., C.H.E.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta. (2013). *Jadah manten*. Diakses dari https://jogjabudaya.jogjaprov.go.id/pencarian/hasil/32/2013

Dinas Kebudayaan DIY. (n.d.). *Kembang waru, roti khas dari Kotagede penuh filosofi*. Diakses dari https://budaya.jogjaprov.go.id/berita/detail/1212-kembang-waru-roti-khas-dari-kotagede-penuh-filosofi

Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta. (n.d.). *Kue kipo iki opo? Cemilan manis khas Kotagede*. Diakses dari https://budaya.jogjaprov.go.id/berita/detail/1593-kue-kipo-iki-opo-cemilan-manis-khas-kotagede

Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Yogyakarta. (2024). *Jumlah izin rumah makan-restoran yang diterbitkan menurut kemantren di Kota Yogyakarta tahun 2024* [Data set]. Open Data Kota Yogyakarta. https://dataset.jogjakota.go.id/dataset/kyda2024-76

Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Kota Yogyakarta. (2025). *Laporan akhir kajian potensi reklame dan hotel yang belum termanfaatkan secara optimal Kota Yogyakarta tahun 2025*. Pemerintah Kota Yogyakarta.

Hall, C. M., Sharples, L., Mitchell, R., Macionis, N., & Cambourne, B. (Eds.). (2003). *Food tourism around the world: Development, management and markets*. Butterworth-Heinemann. https://doi.org/10.1016/B978-0-7506-5503-3.50004-X

Harsana, M., & Triwidayati, M. (2021). *POTENSI MAKANAN TRADISIONAL SEBAGAI DAYA TARIK WISATA KULINER*.

Hyejin Kim, Justine S. Sefcik, & Christine Bradway. (2016). *Characteristics of Qualitative Descriptive Studies: A Systematic Review*.

Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif. (n.d.). *Cari kerajinan tangan di Yogyakarta? Yuk, kunjungi 5 tempat ini!* Indonesia Travel. https://www.indonesia.travel/gb/en/travel-ideas/culture/cari-kerajinan-tangan-di-yogyakarta-yuk-kunjungi-5-tempat-ini

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. (2024). *Kekayaan dan Keragaman Kuliner Kota Yogyakarta*. Jakarta: Kemendikbudristek.

Lau, G., & McKercher, B. (2006). Understanding Tourist Movement Patterns in a Destination: A GIS Approach. *Tourism and Hospitality Research*, *7*(1), 39–49. https://doi.org/10.1057/palgrave.thr.6050027

Magaldi, D., & Berler, M. (2020). *Semi-structured interviews*. In V. Zeigler-Hill & T. K. Shackelford (Eds.), *Encyclopedia of Personality and Individual Differences*. Springer. https://doi.org/10.1007/978-3-319-24612-3_857

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Penyusunan Pola Perjalanan Wisata Gastronomi sebagai Warisan Budaya Takbenda di Kota Yogyakarta
Kesya Friska Auliasari, Muhamad Sidiq Wicaksono, S.E., M.Sc., C.H.E.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Merriam, S. B., & Tisdell, E. J. (2016). *Qualitative research: A guide to design and implementation* (4th ed.). Jossey-Bass.

Muhammad Assagaf, Kartika Sari, Ima Astuty Wunawarsih, Firman Muhammad Basar, Dian Anggraeni, Devi Tanggasari, Hidayah Rahman, Wa Ode Sifatu, Anna Permatasari Kamarudin, Farhana Aulia, Hasniah, & Hamidin Rasulu. (2024). *MAKANAN_TRADISIONAL*.

Muhammad Rijal Fadli. (2021). Memahami desain metode penelitian kualitatif. *Universitas Negeri Yogyakarta* .

Pemerintah Daerah Istimewa Yogyakarta. (2026). *Peraturan Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 2 Tahun 2026 tentang Rencana Induk Pembangunan Kepariwisataan Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 2026-2045*. Lembaran Daerah Daerah Istimewa Yogyakarta Tahun 2026 Nomor 2.

Perhimpunan Hotel dan Restoran Indonesia. (n.d.). *Profil PHRI*. PHRI. https://phri.or.id/

Portal Jogja. (2021). *Dawet camcau, minuman segar legendaris khas Yogyakarta*. Diakses dari https://portaljogja.pikiran-rakyat.com/lifestyle/pr-257217447/dawet-camcau-minuman-segar-legendaris-khas-yogyakarta

Prakoso, A. A. (2024). *Dampak pariwisata: Paradigma dan pendekatan*. CV. Eureka Media Aksara.

Rato, M. N. R., & Hadi, R. P. (2024). Bakpia: Perjalanan akulturasi Cina-Indonesia dalam makanan khas Yogyakarta. *Multikultura*, 3(3), 366–385. https://doi.org/10.7454/multikultura.v3i3.1034

Reinders, Machiel J.. (2019). Innovations in Traditional Foods || Introduction. , (), 1–26. doi:10.1016/B978-0-12-814887-7.00001-0

Rizky, M. (2020). *Asal-usul bakpia, makanan khas Jogja hasil akulturasi Jawa dan Cina*. Tirto.id. Diakses dari https://tirto.id/asal-usul-bakpia-makanan-khas-jogja-akulturasi-jawa-dan-cina-ejlv

Riyadi, F. A., Putro, D. A., & Parantika, A. (2023). Identitas budaya dan kuliner Yogyakarta sebagai gastronomi dan perspektif pariwisata yang berkelanjutan. *Jurnal Ilmiah Wahana Pendidikan*, 9(8), 152–161. https://doi.org/10.5281/zenodo.7885123

RRI Yogyakarta. (2024, Juni 4). *Libur Sekolah, Kunjungan Wisatawan Dongkrak Perekonomian Kabupaten Sleman*. LPP RRI. https://rri.co.id/yogyakarta/ekonomi/makro/2558517/libur-sekolah-kunjungan-wisatawan-dongkrak-perekonomian-kabupaten-sleman

Safira Wahida Fajri Ikhwan, Darmaesti, D., & Arinta Destri Larasati. (2025). Pola Pergerakan dan Preferensi Wisata: Studi Kualitatif pada Wisatawan Gen Z

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Penyusunan Pola Perjalanan Wisata Gastronomi sebagai Warisan Budaya Takbenda di Kota Yogyakarta
Kesya Friska Auliasari, Muhamad Sidiq Wicaksono, S.E., M.Sc., C.H.E.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Perempuan di Bandung. *TOBA: Journal of Tourism, Hospitality, and Destination, 4*(3), 375–383. https://doi.org/10.55123/toba.v4i3.6354

Seputar Yogyakarta. (2024). *Sejarah dan keunikan Bakpia Pathok 25*. Kumparan. Diakses dari https://kumparan.com/seputar-yogyakarta/sejarah-dan-keunikan-bakpia-pathok-25-pathok-jaya-jogja-2210l14iciE/2

Syahrial, Muh Zainuddin Badollahi, & Wim Johannes Winowatan. (2022). *Book - Gastronomi Implemetasi Kudapan Tradisional Bugis Pada Industri Perhotelan*.

UNESCO. (2003). *Konvensi untuk Perlindungan Warisan Budaya Takbenda*.

Virginija Jurėnienė, & Aušra Liorančaitė Šukienė. (2025). Taste as Identity: The Role of Culinary Heritage in Lithuanian Tourism Experiences. *Global Journal of Tourism, Leisure, and Hospitality Management*. https://doi.org/10.19080/GJTLH.2025.02.555598

Waruwu, M. (2024). Pendekatan penelitian kualitatif: Konsep, prosedur, kelebihan dan peran di bidang pendidikan. *Afeksi: Jurnal Penelitian dan Evaluasi Pendidikan*, 5(2), 198–211. https://doi.org/10.5613/afeksi.v5i2.198 *(atau gunakan link langsung: https://afeksi.id/jurnal/index.php/afeksi/article/view/198)*[cite: 1]

Wijayanti, A. (2020). Wisata kuliner sebagai strategi penguatan pariwisata di Kota Yogyakarta, Indonesia. *Khasanah Ilmu: Jurnal Pariwisata Dan Budaya*, 11(1), 74–82. https://doi.org/10.31294/khi.v11i1.7998

Wisang Seto Pangaribowo, & Silvita Agmasari. (2024, Januari 8). *Jumlah Kunjungan Wisata di Kota Yogyakarta Capai 7 Juta Selama 2023 Sumber: https://travel.kompas.com/read/2024/01/08/171800827/jumlah-kunjungan-wisata-di-kota-yogyakarta-capai-7-juta-selama-2023. Membership: https://kmp.im/plus6 Download aplikasi: https://kmp.im/app6*.

World Food Travel Association. (2023). *2023 Annual Report: State of the Food & Beverage Tourism Industry*. www.WorldFoodTravel.org

World Tourism Organization, & Basque Culinary Center. (2019). *Guidelines for the development of gastronomy tourism*. UNWTO[cite: 1]. https://doi.org/10.18111/9789284420957[cite: 1]

Yunisti Pratiwi, & Syahrul. (2023). *Kajian Pengeluaran Wisatawan Domestik dalam Upaya Meningkatkan Tingkat Kunjungan di Kota Yogyakarta*.

Yunita, D., & Manurung. (2023). Pola Perjalanan Wisata Kuliner Kota Medan. *TEHBMJ (Tourism Economics Hospitality and Business Management Journal)*, *3*(1), 24–34. https://doi.org/10.36983/tehbmj.v3i1.440