UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Penyusunan Pola Perjalanan Wisata Gastronomi sebagai Warisan Budaya Takbenda di Kota Yogyakarta
Kesya Friska Auliasari, Muhamad Sidiq Wicaksono, S.E., M.Sc., C.H.E.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ii
HALAMAN PERSETUJUAN PROYEK AKHIR iii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI iv
SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIASI v
KATA PENGANTAR vi
HALAMAN PERSEMBAHAN viii
DAFTAR ISI ix
DAFTAR ISTILAH xi
DAFTAR TABEL xii
DAFTAR GAMBAR xii
DAFTAR LAMPIRAN xvi
INTISARI xvii
***ABSTRACT* ..... xviii**
BAB I PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Tujuan 8
1.3 Manfaat 8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA 10
2.1 Tinjauan Pustaka 10
2.2 Landasan Teori 16
2.2.1 Pola Perjalanan 16
2.2.2 Wisata Gastronomi 22
2.2.3 Kuliner Tradisional 24
2.2.4 Warisan Budaya Takbenda (WBTb) 26
BAB III METODE PENELITIAN 32
3.1 Waktu dan Tempat 32
3.1.1 Waktu Penelitian 32
3.1.2 Tempat Penelitian 33

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Penyusunan Pola Perjalanan Wisata Gastronomi sebagai Warisan Budaya Takbenda di Kota Yogyakarta
Kesya Friska Auliasari, Muhamad Sidiq Wicaksono, S.E., M.Sc., C.H.E.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

3.2 Jenis Penelitian 34
3.3 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data 35
3.3.1 Teknik Pengumpulan Data 35
3.3.2 Instrumen Pengumpulan Data 38
3.4 Analisis Data 40
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN 42
4.1 Identifikasi Komponen Pola Perjalanan 42
4.1.1 Daya Tarik Wisata 42
4.1.2 Aksesibilitas 77
4.1.3 Amenitas 90
4.1.4 Jasa dan Pelaku Pariwisata 95
4.1.5 Durasi dan Aktivitas 97
4.2 Penyusunan Pola Perjalanan Wisata Gastronomi sebagai Warisan Budaya Takbenda di Kota Yogyakarta 98
BAB V KESIMPULAN & SARAN 105
5.1 Kesimpulan 105
5.2 Saran 107
DAFTAR PUSTAKA 109
LAMPIRAN 113