

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. LATAR BELAKANG	1
B. RUMUSAN MASALAH	11
C. TUJUAN PENELITIAN	12
D. KEASLIAN PENELITIAN	13
E. MANFAAT PENELITIAN	16
F. SISTEMATIKA PENULISAN	17

BAB II TINJAUAN PUSTAKA	19
A. Tinjauan Umum Situs Ratu Boko dan Peninggalan Budayanya	19
B. Tinjauan Umum PT. Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko	25
1. Perseroan Terbatas	25
2. Profil PT. Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko	26
C. Tinjauan Umum Tentang Cagar Budaya	30
1. Pengertian Benda Cagar Budaya	32
2. Pelestarian Cagar Budaya	35
3. Pengelolaan Kawasan Cagar Budaya	42
BAB III METODE PENELITIAN	49
A. Bahan atau Materi Penelitian	49
1. Jenis Penelitian	49
2. Jenis dan Sumber Data yang Digunakan	49
3. Subjek Penelitian	53
4. Lokasi Penelitian	57
B. Jalannya Penelitian	57
C. Metode Analisis Data	58

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	60
A. Pengelolaan Situs Cagar Budaya Ratu Boko di Kabupaten Sleman	61
1. Nilai Penting Situs Cagar Budaya Ratu Boko	61
a. Kawasan Situs Ratu Boko Sebagai Cagar Budaya dan Kawasan Strategis Nasional	61
2. Pengelolaan Situs Cagar Budaya Ratu Boko di Kabupaten Sleman oleh PT. Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko	67
a. Keberadaan PT. Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko	67
b. Pengelolaan Situs Cagar Budaya Ratu Boko oleh PT. Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko	77
B. Hambatan-hambatan oleh PT. Taman Wisata Candi Borobudur, Prambanan dan Ratu Boko dalam upaya pengelolaan Situs Cagar Budaya Ratu Boko	112
BAB V PENUTUP	120
A. KESIMPULAN	120
B. SARAN	122
DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN	127

