UNIVERSITAS
GADJAH MADA
REPRESENTASI KETIDAKADILAN GENDER PADA NOVEL CURSED BUNNY (????) KARYA CHUNG BORA: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA
Putri Arabella Suwaedi, Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

# DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA ..... i
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS ..... ii
HALAMAN SAMPUL BAHASA KOREA ..... iii
HALAMAN JUDUL ..... iv
HALAMAN PENGESAHAN ..... v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI ..... vi
KATA PENGANTAR ..... vii
DAFTAR ISI ..... ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ..... xi
INTISARI ..... xviii
ABSTRACT ..... xix
초록 ..... xx
BAB I PENDAHULUAN ..... 1
1.1 Latar Belakang ..... 1
1.2 Rumusan Masalah ..... 5
1.3 Tujuan Penelitian ..... 5
1.4 Manfaat Penelitian ..... 5
1.5 Tinjauan Pustaka ..... 6
1.6 Landasan Teori ..... 9
1.6.1 Representasi ..... 10
1.6.2 Ketidakadilan Gender ..... 11
1.6.3 Sosiologi Sastra ..... 16
1.7 Metode Penelitian ..... 17
1.8 Sistematika/Organisasi Penyajian ..... 19

UNIVERSITAS GADJAH MADA
**REPRESENTASI KETIDAKADILAN GENDER PADA NOVEL CURSED BUNNY (????) KARYA CHUNG BORA: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA**
Putri Arabella Suwaedi, Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
**Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**

BAB 2 REPRESENTASI KETIDAKADILAN GENDER DALAM NOVEL CURSED BUNNY (저주토끼)..... 20

2.1 Representasi Gender dan Subordinasi..... 20

2.2 Representasi Gender dan Stereotipe..... 24

2.3 Representasi Gender dan Kekerasan..... 30

BAB 3 REPRESENTASI KETIDAKADILAN GENDER DI KOREA SELATAN ..... 36

3.1 Representasi Gender dan Subordinasi di Korea Selatan..... 36

3.2 Representasi Gender dan Stereotipe Gender di Korea Selatan..... 45

3.3 Representasi Gender dan Kekerasan Gender di Korea Selatan..... 51

BAB 4 KESIMPULAN..... 61

4.1 Simpulan..... 61

4.2 Saran..... 64

DAFTAR PUSTAKA..... 65

DAFTAR LAMAN..... 68

요약..... 71