Resistansi dan Negosiasi Identitas Budaya Jepang pada Penerjemahan Anime Taishou Otome Otogibanashi
Bahasa Jepang ke Bahasa Indonesia
Dwi Wijianing Kholidiyah, Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph. D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

RESISTANSI DAN NEGOSIASI IDENTITAS BUDAYA JEPANG PADA PENERJEMAHAN ANIME *TAISHOU OTOME OTOGIBANASHI* BAHASA JEPANG KE BAHASA INDONESIA

TESIS

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat magister pada Program Studi Magister Linguistik

Diajukan oleh

Dwi Wijianing Kholidiyah
24/537329/PSA/20701

Pembimbing
Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.

PROGRAM STUDI MAGISTER LINGUISTIK
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Resistansi dan Negosiasi Identitas Budaya Jepang pada Penerjemahan Anime Taishou Otome Otogibanashi
Bahasa Jepang ke Bahasa Indonesia**
Dwi Wijianing Kholidiyah, Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph. D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

PENGESAHAN

RESISTANSI DAN NEGOSIASI IDENTITAS BUDAYA JEPANG PADA PENERJEMAHAN ANIME *TAISHOU OTOME OTOGIBANASHI* BAHASA JEPANG KE BAHASA INDONESIA

Oleh
Dwi Wijianing Kholidiyah
24/537329/PSA/20701

Tesis ini diuji pada Rabu, 08 Juli 2026 dan dinyatakan lulus.

Prof. Dr. Drs. Sajarwa, M.Hum.
Ketua Penguji

Drs. Tatang Hariri, M.A., Ph.D.
Pembimbing

Dr. Yayan Suyana, S.S., M.A.
Anggota Penguji

Mengetahui,
Ketua Program Studi

Dr. Hayatul Cholsy, S.S., M.Hum.