UNIVERSITAS GADJAH MADA
Kontestasi Pembangunan Pariwisata Kepulauan Banda: Pemetaan Aktor dan Pertarungan Wacana dalam Perspektif Ekonomi-Politik Kultural
Hanindito Yogiswara, Kuskridho Ambardi, P.hD
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Daftar Isi

JUDUL ..... **i**
ABSTRAK ..... **iv**
ABSTRACT ..... **v**
Daftar Isi ..... **vi**
BAB I
PENDAHULUAN **1**
1.1. Latar Belakang 1
1.2. Pertanyaan Penelitian 7
1.3. Tujuan dan Manfaat 7
1.4. Kajian Literatur 8
1.5. Kerangka Teori 12
1.6. Metode Penelitian 16
1.6.1. Jenis Penelitian 17
1.6.2. Lokasi dan Waktu Penelitian 17
1.6.3. Sumber Data 17
1.6.4. Teknik Pengumpulan Data 18
1.6.5. Teknik Analisis Data 19
1.6.6. Etika Penelitian 21
BAB II
Lintasan Sejarah Pembangunan Kepulauan Banda dari Kolonial VOC hingga Perebutan Raja Baru **22**
2.1. Pala, Orang Kaya, dan Kolonial Belanda 22
2.2. Menjelang Kemerdekaan dan Orde Baru 25
2.3. Kelahiran Raja Banda, Des Alwi 26
2.4. Era Kini, Manggarebo Par Jaji Raja Baru 28
BAB III
Peta Kontestasi Aktor Vertikal dan Horizontal dalam Pembangunan Pariwisata Banda.. 33
3.1. Memetakan Perebutan Banda 33
3.2. Aktor Vertikal, Negara dan Elit Global Pariwisata 34
3.3. Aktor Horizontal, Dinamika Lokal dan Pergeseran Kekuasaan 45
3.4. Sintesis Peta Kontestasi: Interseksi, Friksi, dan Imajinari Ekonomi 59
BAB IV
Dari Wacana Ke Struktur: Variasi, Seleksi, dan Retensi dalam Kontestasi Pembangunan Banda **63**
4.1 Pengantar: Dari Keruntuhan Rezim Des Alwi Menuju Arena Kontestasi Baru 63
4.2 Fase Variasi: Proliferasi Wacana dan Pertarungan Definisi "Masa Depan Banda" 64
4.3 Fase Seleksi: Mekanisme Penyaringan Wacana 75
4.3.1 Hegemoni Core-Periphery dan Kapital Global 75
4.3.2 Paradoks Peran Negara: Merkantilis dan Hollowing Out 82
4.3.3 Elit Lokal dan Ekonomi Rentier 85

Kontestasi Pembangunan Pariwisata Kepulauan Banda: Pemetaan Aktor dan Pertarungan Wacana dalam
Perspektif Ekonomi-Politik Kultural
Hanindito Yogiswara, Kuskridho Ambardi, P.hD
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

4.4 Fase Retensi: Pembekuan Wacana ke dalam Struktur Formal..... 89
4.4.1 Keberhasilan Retensi Negara..... 89
4.4.2 Kegagalan Retensi dan Resistensi Spasial..... 98
4.4.3 Retensi Subaltern.....99
4.5 Konsekuensi Ekonomi Politik: Siapa Mendapat Apa di Banda?..... 100
4.5.1 Komodifikasi Tenaga Kerja dan Proletarianisasi..... 101
4.5.2 Eksklusi Spasial dan Ekonomi Subsisten.....102
BAB V
PENUTUP..... 112
5.1 Kesimpulan.....112
5.1.1 Peta Kontestasi Aktor Vertikal dan Horizontal..... 112
5.1.2 Bentuk Pertarungan Gagasan, Ekonomi, dan Politik..... 114
5.1.3 Sintesis: Konfigurasi Kontestasi Pembangunan Banda.....118
5.2 Keterbatasan Penelitian..... 119
5.3 Implikasi dan Saran.....121
5.3.1 Implikasi Teoretis.....122
5.3.2 Implikasi Praktis.....123
5.3.3 Saran untuk Penelitian Selanjutnya.....125
Daftar Pustaka.....128