UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN ..... **Error! Bookmark not defined.**
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT ..... **Error! Bookmark not defined.**
KATA PENGANTAR ..... **Error! Bookmark not defined.**
DAFTAR ISI 1
DAFTAR TABEL xiii
DAFTAR BAGAN xv
INTISARI xvi
ABSTRACT xvii
BAB I PENGANTAR ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.1 Latar Belakang ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.2 Rumusan Masalah ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.3.1 Tujuan Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.3.2 Manfaat Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.4 Ruang Lingkup Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.4.1 Ruang Lingkup Objek ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.4.2 Ruang Lingkup Kajian ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.4.3 Batasan Istilah ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.5 Tinjauan Pustaka ..... **Error! Bookmark not defined.**
1.5.1 Kajian Kiai dan Pesantren dalam Konteks Indonesia **Error! Bookmark not defined.**
1.5.2 Kajian Representasi dalam Sastra dan Budaya **Error! Bookmark not defined.**
1.5.3 Kajian Novel Islami dan Sastra Pesantren Indonesia **Error! Bookmark not defined.**

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

1.5.4 Kajian Resepsi Pembaca dan *Encoding–Decoding* **Error! Bookmark not defined.**

1.5.5 Posisi Penelitian dan Kebaruan Penelitian . **Error! Bookmark not defined.**

1.6 Kerangka Teori ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.6.1 Teori Representasi Stuart Hall ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.6.2 Konsep *Encoding–Decoding* Stuart Hall ... **Error! Bookmark not defined.**

1.6.3 Otoritas Kharismatik Max Weber ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.6.4 Intertekstualitas ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.6.5 Resepsi Pembaca dan Posisi *Decoding* ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.6.6 Kerangka Pikir Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.7 Metode Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.7.1 Objek Penelitian ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.7.2 Sumber Data ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.7.3 Teknik Pengumpulan Data ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.7.4 Teknik Analisis Data ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.7.5 Validitas Data ..... **Error! Bookmark not defined.**

1.8 Organisasi Penyajian ..... **Error! Bookmark not defined.**

BAB II PRAKTIK REPRESENTASI KIAI DALAM NOVEL INDONESIA MASA REFORMASI ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.1 Kiai sebagai Otoritas Religius ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.2 Kiai sebagai Otoritas Moral dan Sosial ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.3 Kiai dan Relasi Gender ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.4 Kiai dan Pendidikan ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.5 Kiai dan Modernitas ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.6 Kiai dan Spiritualitas ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.7 Kiai dan Kepemimpinan Sosial ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.8 Kiai dan Otoritas Pengetahuan ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.9 Kiai dan Pesantren ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.10 Kiai sebagai Agen Perubahan ..... **Error! Bookmark not defined.**

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

2.11 Kiai sebagai Penjaga Tradisi ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.12 Kiai dan Hibriditas Identitas Muslim ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.13 Intertekstualitas Representasi Kiai ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.14 Ideologi dalam Representasi Kiai ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.14.1 Patriarki dan Otoritas Gender ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.14.2 Moderatisme Islam dan Humanisme Religius **Error! Bookmark not defined.**

2.14.3 Pendidikan sebagai Ideologi Transformasi **Error! Bookmark not defined.**

2.14.4 Islam Komunitarian dan Pemberdayaan Sosial **Error! Bookmark not defined.**

2.14.5 Islam Global dan Transformasi Otoritas .. **Error! Bookmark not defined.**

2.15 Spektrum Representasi Kiai ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.16 Transformasi Otoritas Kiai Pasca-Reformasi .. **Error! Bookmark not defined.**

2.17 Paradoks Representasi Kiai ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.17.1 Tradisi dan Modernitas ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.17.2 Patriarki dan Resistensi ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.17.3 Otoritas dan Dialog ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.17.4 Lokal dan Global ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.17.5 Legitimasi dan Fragmentasi Otoritas ..... **Error! Bookmark not defined.**

2.18 Sintesis Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi ..... **Error! Bookmark not defined.**

BAB III *DECODING* PEMBACA TERHADAP REPRESENTASI KIAI DALAM NOVEL INDONESIA MASA REFORMASI ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.1 Karakteristik Data dan Ruang Resepsi Akademik **Error! Bookmark not defined.**

3.1.1 Ambiguitas dan Keragaman Fokus Resepsi **Error! Bookmark not defined.**

3.1.2 Karakteristik Resepsi Klaster Harmonis-Pedagogis **Error! Bookmark not defined.**

3.1.3 Karakteristik Resepsi Klaster Kritis-Transformatif **Error! Bookmark not defined.**

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

3.1.4 Tipologi Resepsi Awal..... **Error! Bookmark not defined.**

3.2 *Decoding* Hegemonik: Afirmasi Otoritas Kiai sebagai Teladan Moral.....**Error! Bookmark not defined.**

3.2.1 Afirmasi Moral sebagai Kode Dominan .... **Error! Bookmark not defined.**

3.2.2 Legitimasi Pendidikan Religius dan Otoritas Pesantren**Error! Bookmark not defined.**

3.2.3 Humanisme Islam sebagai Bentuk Afirmasi Baru**Error! Bookmark not defined.**

3.2.4 Sintesis Analitis..... **Error! Bookmark not defined.**

3.3 *Decoding* Negosiatif: Otoritas Kiai yang Diterima sekaligus Dikritik .....**Error! Bookmark not defined.**

3.3.1 Negosiasi Gender dan Resistensi terhadap Tafsir Patriarkal.....**Error! Bookmark not defined.**

3.3.2 Kritik Etika Komunikasi dan Konservatisme Tradisi**Error! Bookmark not defined.**

3.3.3 Jarak Kritis terhadap Konstruksi Ideal Teks**Error! Bookmark not defined.**

3.3.4 Sintesis Analitis *Decoding* Negosiatif..... **Error! Bookmark not defined.**

3.4 *Decoding* Oposisional: Delegitimasi Otoritas Kiai dan Kritik terhadap Patriarki Pesantren ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.4.1 Penolakan Struktur Otoritas dan Gugatan Hegemoni Religius.....**Error! Bookmark not defined.**

3.4.2 Dekonstruksi Figur Kiai sebagai Simbol Dominasi**Error! Bookmark not defined.**

3.4.3 Institusi Pesantren sebagai Arena Ketidakadilan Ideologis .....**Error! Bookmark not defined.**

3.4.4 Sintesis Analitis *Decoding* Oposisional ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.5 Kontestasi Makna Kiai dalam Resepsi Akademik Novel Indonesia Masa Reformasi ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.5.1 Kontestasi dalam Klaster Harmonis-Pedagogis (*Ayat-Ayat Cinta* dan *Negeri 5 Menara*)..... **Error! Bookmark not defined.**

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

3.5.2 Kontestasi dalam Klaster Kritis-Transformatif (*Perempuan Berkalung Sorban*) ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.5.3 Kontestasi dalam Klaster Otoritas Kontemporer (*Kyai Tanpa Pesantren*) ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.5.4 Sintesis Analitis Kontestasi Makna Kiai Lintas Teks**Error! Bookmark not defined.**

3.6 Implikasi Sosial dan Ideologis Resepsi terhadap Representasi Kiai.....**Error! Bookmark not defined.**

3.6.1 Reproduksi Nilai dan Penguatan Legitimasi Moral Klaster Dominan**Error! Bookmark not defined.**

3.6.2 Transformasi Horizon Ideologis dan Gugatan Patriarki Religius .....**Error! Bookmark not defined.**

3.6.3 Fragmentasi Otoritas dan Likuefaksi Legitimasi Religius.....**Error! Bookmark not defined.**

3.6.4 Sintesis Analitis Implikasi Sosial-Ideologis Resepsi terhadap Representasi Kiai ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.7 Sintesis *Decoding* Pembaca Novel Indonesia Masa Reformasi.....**Error! Bookmark not defined.**

3.7.1 Sintesis Posisi Hegemonik: Afirmasi Moralitas Islam Modern .....**Error! Bookmark not defined.**

3.7.2 Sintesis Posisi Negosiatif-Oposisional: Gugatan dan Dekonstruksi Patriarki Religius ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.7.3 Sintesis Posisi Transformatif: Ambiguitas dan Likuefaksi Legitimasi Religius ..... **Error! Bookmark not defined.**

3.7.4 Sintesis Komprehensif Dinamika Resepsi Pembaca Novel Indonesia Masa Reformasi ..... **Error! Bookmark not defined.**

BAB IV IDEOLOGI, INTERTEKSTUALITAS, DAN TRANSFORMASI REPRESENTASI KIAI DALAM NOVEL INDONESIA MASA REFORMASI ..... **Error! Bookmark not defined.**

4.1 Ideologi dalam Representasi Kiai ..... **Error! Bookmark not defined.**

4.1.1 Representasi Kiai dalam Posisi Hegemonik dan Subversif .....**Error! Bookmark not defined.**

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

4.1.2 Pergeseran Ideologis dalam Representasi Kiai**Error! Bookmark not defined.**

4.2 Intertekstualitas Representasi Kiai ..... **Error! Bookmark not defined.**

4.2.1 Intertekstualitas Tradisi Pesantren dan Kitab Kuning**Error! Bookmark not defined.**

4.2.2 Intertekstualitas Islam Modern dan Islam Populer**Error! Bookmark not defined.**

4.2.3 Intertekstualitas Gender dan Wacana Feminisme Islam**Error! Bookmark not defined.**

4.3 Formasi Ideologi dalam Representasi Kiai ..... **Error! Bookmark not defined.**

4.3.1 Ideologi Patriarki dan Otoritas Keagamaan**Error! Bookmark not defined.**

4.3.2 Ideologi Pendidikan dan Modernitas Islam **Error! Bookmark not defined.**

4.3.3 Ideologi Humanisme dan Moderasi Beragama**Error! Bookmark not defined.**

4.4 Sintesis Intertekstualitas dan Ideologi dalam Representasi Kiai.....**Error! Bookmark not defined.**

4.5 Konfigurasi Intertekstualitas dan Ideologi dalam Representasi Kiai .....**Error! Bookmark not defined.**

BAB V PARADOKS REPRESENTASI KIAI DALAM NOVEL INDONESIA MASA REFORMASI ..... **Error! Bookmark not defined.**

5.1 Paradoks Otoritas Moral dan Perubahan Sosial dalam Representasi Kiai .**Error! Bookmark not defined.**

5.1.1 Kiai sebagai Pusat Legitimasi Moral ..... **Error! Bookmark not defined.**

5.1.2 Ketegangan antara Otoritas Tradisional dan Perubahan Sosial.....**Error! Bookmark not defined.**

5.1.3 Pergeseran dari Kepatuhan menuju Negosiasi**Error! Bookmark not defined.**

5.1.4 Transformasi Basis Otoritas Moral di Ruang Publik**Error! Bookmark not defined.**

5.2 Paradoks Tradisi dan Modernitas dalam Representasi Kiai**Error! Bookmark not defined.**

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

5.2.1 Tradisi Pesantren sebagai Sumber Identitas Kiai**Error! Bookmark not defined.**

5.2.2 Modernitas sebagai Ruang Perluasan Otoritas Kiai**Error! Bookmark not defined.**

5.2.3 Ketegangan antara Warisan Tradisi dan Perubahan Nilai**Error! Bookmark not defined.**

5.2.4 Kiai sebagai Mediator Tradisi dan Modernitas**Error! Bookmark not defined.**

5.3 Paradoks Patriarki dan Resistensi dalam Representasi Kiai**Error! Bookmark not defined.**

5.3.1 Otoritas Kiai dan Konstruksi Perempuan Ideal**Error! Bookmark not defined.**

5.3.2 Patriarki sebagai Struktur Sosial dalam Ruang Keagamaan .....**Error! Bookmark not defined.**

5.3.3 Resistensi Annisa sebagai Negosiasi Makna**Error! Bookmark not defined.**

5.3.4 Dari Objek Aturan menjadi Subjek Penafsiran**Error! Bookmark not defined.**

5.3.5 Perbandingan Model Representasi Gender antar-Novel**Error! Bookmark not defined.**

5.4 Paradoks Legitimasi dan Fragmentasi Otoritas dalam Representasi Kiai .**Error! Bookmark not defined.**

5.4.1 Legitimasi Tradisional Kiai dan Akar Sejarahnya**Error! Bookmark not defined.**

5.4.2 Pergeseran Epistemologis Sumber Legitimasi**Error! Bookmark not defined.**

5.4.3 Fragmentasi Otoritas di Tengah Arus Demokrasi Informasi.....**Error! Bookmark not defined.**

5.4.4 Otoritas di Luar Batas Institusi Pesantren.. **Error! Bookmark not defined.**

5.5 Representasi Kiai sebagai Arena Kontestasi Makna**Error! Bookmark not defined.**

5.5.1 Kiai sebagai Tanda Budaya yang Plural..... **Error! Bookmark not defined.**

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

5.5.2 Dialektika antara Penghormatan Tulus dan Kritik Radikal.....**Error! Bookmark not defined.**

5.5.3 Pertemuan Empat Arus Ideologi Besar ..... **Error! Bookmark not defined.**

5.5.4 Pembaca Aktif dan Proses Dekoding Makna**Error! Bookmark not defined.**

5.5.5 Konteks Historis Reformasi sebagai Katalisator Utama**Error! Bookmark not defined.**

5.6 Sintesis Paradoks Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi ..... **Error! Bookmark not defined.**

BAB VI SIMPULAN ..... **Error! Bookmark not defined.**

6.1 Kesimpulan ..... **Error! Bookmark not defined.**

6.2 Saran..... **Error! Bookmark not defined.**

DAFTAR RUJUKAN ..... **Error! Bookmark not defined.**

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Posisi Penelitian Terdahulu ..... **Error! Bookmark not defined.**

Tabel 1.2 Posisi dan Kebaruan Penelitian 41

Tabel 1.3 Posisi dan Perangkat Teoritis dalam Penelitia 45

Tabel 1.4 Model *Encoding–Decoding* Stuart Hall dalam Penelitian 53

Tabel 1.5 Fungsi Intertekstualitas dalam Penelitian 62

Tabel 1.6 Posisi Resepsi Pembaca dalam Penelitian 66

Tabel 1.7 Hubungan Rumusan Masalah, Kerangka Teori, dan Bab Analisis 73

Tabel 1.8 Tahapan Analisis Data Penelitian 79

Tabel 1.9 Organisasi Penyajian Disertasi 80

Tabel 2.1 Representasi Kiai sebagai Otoritas Religius dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 88

Tabel 2.2 Representasi Kiai sebagai Otoritas Moral dan Sosial dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 95

Tabel 2.3 Representasi Kiai dan Relasi Gender dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 102

Tabel 2.4 Representasi Kiai dan Pendidikan dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 109

Tabel 2.5 Representasi Kiai dan Modernitas dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 115

Tabel 2.6 Representasi Kiai dan Spiritualitas dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 122

Tabel 2.7 Representasi Kiai dan Kepemimpinan Sosial dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 128

Representasi Kiai dan Otoritas Pengetahuan dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 134

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Tabel 2.9 Representasi Kiai dan Pesantren dalam Novel Indonesia Masa Reformasi 140

Tabel 2.10 Representasi Kiai sebagai Agen Perubahan dalam Novel Indonesia Masa Reformasi..... 146

Tabel 2.11 Representasi Kiai sebagai Penjaga Tradisi dalam Novel Indonesia Masa Reformasi..... 152

Tabel 2.12 Representasi Kiai dan Hibriditas Identitas Muslim dalam Novel Indonesia Masa Reformasi..... 157

Tabel 2.13 Sumber Intertekstualitas dalam Representasi Kiai 162

Tabel 2.14 Formasi Ideologis dalam Representasi Kiai 168

Tabel 2.15 Spektrum Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi.. 174

Tabel 2.16 Spektrum Representasi Kiai Berdasarkan Temuan Bab II 176

Tabel 2.17 Transformasi Otoritas Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi.... 179

Tabel 2.18 Paradoks Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi... 184

Tabel 3.1 Kecenderungan Awal Posisi *Decoding* Pembaca terhadap Representasi Kiai 197

Tabel 3.2 Karakteristik Awal Resepsi Akademik terhadap Representasi Kiai 202

Tabel 3.3 Karakteristik *Decoding* Hegemonik terhadap Representasi Kiai 208

Tabel 3.4 Karakteristik *Decoding* Negosiatif terhadap Representasi Kiai 215

Tabel 3.5 Karakteristik *Decoding* Oposisional terhadap Representasi Kiai 221

Tabel 3.6 Kontestasi Posisi Decoding Pembaca terhadap Representasi Kiai 228

Tabel 3.7 Implikasi Sosial dan Ideologis Resepsi terhadap Representasi Kiai 235

Tabel 4.1 Sintesis Representasi Kiai dalam Posisi Hegemonik dan Subversif 253

Tabel 4.2 Intertekstualitas Tradisi Pesantren dan Kitab Kuning dalam Representasi Kiai 267

Tabel 4.3 Intertekstualitas Islam Modern dan Islam Populer dalam Representasi Kiai 275

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Representasi Kiai dalam Novel Indonesia Masa Reformasi
Heru Marwata, Prof. Dr. Faruk, S.U.; Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Tabel 4.4 Intertekstualitas Gender dan Wacana Feminisme Islam..... 278
Tabel 4.5 Ideologi Patriarki dan Otoritas Keagamaan dalam Representasi Kiai 291
Tabel 4.6 Ideologi Pendidikan dan Modernitas Islam dalam Representasi Kiai 299
Tabel 4.7 Ideologi Humanisme dan Moderasi Beragama dalam Representasi Kiai 299
Tabel 4.8 Sintesis Intertekstualitas dan Ideologi dalam Representasi Kiai 311
Tabel 5.1 Paradoks Gender dalam Otoritas Kiai 338
Tabel 5.2 Struktur Patriarki dalam Ruang Keagamaan 341
Tabel 5.3 Pergeseran Agensi Perempuan dalam Sastra Islam..... 344
Tabel 5.4 Pilar Penyangga Legitimasi Tradisional Kiai 348
Tabel 5.5 Komponen Otoritas Capaian Kiai Modern 350
Tabel 5.6 Proses Pembentukan Legitimasi Nyata (Ekstra-Institusional) 353
Tabel 5.7 Dimensi Kontestasi Makna dalam Representasi Kiai 356
Tabel 5.8 Empat Arus Ideologi 360

DAFTAR BAGAN

Bagan 1.1 Kerangka Pikir Penelitian 71