

DAFTAR PUSTAKA

- Billiani, Fancesca. 2014. *Modes of Censorship and Translation*. New York: Routledge.
- Budiarto, Eko dan Dewi Anggraeni. 2003. *Pengantar Epidemiologi edisi 2*. Jakarta: Penerbit Buku Kedokteran EGC.
- Case Center Departemen Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia. 2008. *Case's in Management, Indonesia's Bussiness Challenges*. Jakarta: Salemba Empat.
- Daymon, Christine dan Immy Holloway. 2008. *Riset Kualitatif dalam Public Relations dan Marketing Communications*. Yogyakarta: Penerbit Bentang Pustaka.
- DeFleur, Melvin L. 2016. *Mass Communication Theorie: Explaining Origins, Processe, and Effects*. USA: Routledge.
- Feintuck, Mike dan Mike Varney. 2006. *Media Regulation, Public Interest and Law*. Edinburg University Press.
- Given, Lisa M. 2008. *The SAGE Ensyclopedia of Qualitatif Research Methods*. United States of America: SAGE Publications.
- Hamad, Ibnu. 2007. *Konstruksi Realitas Politik dalam Media Massa, Sebuah Studi Critical Discourse Analysis terhadap Berita-berita Politik*. Jakarta: Yayasan Obor.
- Haraszti, Miklos. 2010. *The Media Self Regulation*. Vienna: *Freedom of the Media Organization for Security and Co-operation in Europe (OSCE)*.
- Hendriyani. 2010. *Wajah Buram Sinetron Remaja Indonesia 2006-2008 dalam Beyond Borders: Communication Modernity & History*. Jakarta: STIKOM LSPR.
- Hsia, H. J. 1988. *Mass communications research methods: A step-by-step approach*. Hillsdale, N.J: L. Erlbaum Associates.
- Jackson, Sherri. L. 2008. *Research Methods: A Modular Approach*. Belmont, USA: Thomson Wadsworth.

- Kraft, Michael E. dan Scott R. Furlong. *Public Policy, Politics, Analysis, and Alternative*. United States of America: SAGE Publications, Inc.
- Kuswandi, Wawan. 1996. *Komunikasi Massa, Sebuah Analisis Isi Media Televisi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Miles, MB dan AM Huberman. 1986. *Qualitative Data Analysis: A Sourcebook of New Methods*. Beverly Hills: SAGE Publications.
- Mirrlees, Tanner. 2013. *Global Entertainment Media: Between Cultural Imperialism and Cultural Globalization*. New York: Routledge.
- Moehadjir, Noeng. 1998. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta : Rake Sarasin.
- Morissan. 2015. *Manajemen Media Penyiaran Strategi Mengelola Radio dan Televisi*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Mufid, Muhammad. 2010. *Komunikasi dan Regulasi Penyiaran*. Penerbit Kencana.
- Nasir, M. 1998. *Metode Penelitian, Cetakan Ketiga*. Jakarta : Ghalia Indonesia.
- Oktavia, Nova. 2015. *Sistematika Penulisan Karya Ilmiah*. Yogyakarta: Deepublish
- Pawito. 2008. *Penelitian Komunikasi Kualitatif*, Yogyakarta: Penerbit LkiS.
- Pondillo, Robert. 2010. *America's First Networks TV Censor: The Work of NBC's Stockton Helffrich. USA: Library of Congress Cataloging-in-Publication Data*.
- Puddephatt, Andrew. 2011. *The Importance of Self Regulation of The Media in Upholding Freedom of Expression, self regulation*. Brasilia: UNESCO.
- Raco, J. R. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif, Jenis, Karakteristik dan Keunggulannya*. Jakarta : Grasindo.
- Rakhmat, Jalaludin. 1993. *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung : PT. Remaja Rosdakarya.
- Schulz, Wolfgang dan Thorsten Held. 2004. *Regulated Self-regulation as a Form of Modern Government*. University of Luton Press: John Libbey Publishing.
- Singarimbun, Masri, Efendy, S. 1989. *Metode Penelitian Survei*. Jakarta : LP3ES.

- Suharto, Edi. 2005. *Analisis Kebijakan Publik*. Bandung: Alfabeta.
- Surakhmad, Winarno. 1982. *Dasar dan Teknik Research : Pengantar Metodologi Ilmiah*. Bandung : Tarsito.
- Wardana, Veven Sp. 1997. *Kapitalisme Televisi dan Strategi Budaya Massa*. Jakarta: Pustaka Pelajar.
- West, Richard, dan Lynn H. Turner. 2008. *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi, Edisi 3*. Jakarta : Salemba Humanika.
- Wibowo, Fred. 1997. *Dasar-dasar Produksi Program Televisi*. Jakarta: Gramedia.

Wawancara

- Arifin, Sujarwanto Rahmat. 2017. Peran KPI dalam Penerapan Kebijakan Sensor pada Sinetron oleh Stasiun Televisi Swasta. Wawancara oleh Erny Kurniawati pada 13 Maret 2017.
- Darmawan, Wawan. 2017. Penerapan Kebijakan Sensor pada Sinetron oleh ANTV. Wawancara oleh Erny Kurniawati pada 15 Maret 2017.
- Herdianto, Rommy Fibri. 2017. Peran LSF dalam Penerapan Kebijakan Sensor pada Sinetron oleh Stasiun Televisi Swasta. Wawancara oleh Erny Kurniawati pada 14 Maret 2017.

Dokumen Negara

- Komisi Penyiaran Indonesia. 2012. Pedoman Perilaku Penyiaran (P3) Standar Program Siaran (SPS). KPI. Jakarta
- Republik Indonesia. 2005. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 50 Tahun 2005 tentang Penyelenggaraan Penyiaran Lembaga Penyiaran Swasta. Sekretarian Negara. Jakarta
- Undang-Undang Penyiaran Nomor 32 Tahun 2002.
- Undang-Undang No. 33 Tahun 2009 Tentang Perfilman
- Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2002 tentang Perlindungan Anak

Internet

<http://entertainmentlaw.uslegal.com/censorship/>, diakses pada 15 April 2016

<http://www.hipwee.com/hiburan/tokoh-kartun-disensor-eh-sinetron-malah-enggak-apa-sih-maksudnya-sensor-di-televisi/>, diakses pada 13 Februari 2016

<https://www.laporpresiden.id/7586/semua-acara-televisi-di-sensor-ini-sudah-sangat-keterlaluan>, diakses pada 13 Februari 2016

<http://kpi.go.id/index.php/2012-05-03-14-44-06/2012-05-03-14-44-38/profil-kpi>, diakses pada 24 Oktober 2015

<http://www.lsf.go.id/sejarahsensor>, diakses pada 4 April 2016

<http://www.lsf.go.id/peraturan>, diakses pada 4 April 2016

<http://www.nielsen.com/id/en/press-room/2014/nielsen-konsumsi-media-lebih-tinggi-di-luar-jawa.html>, diakses pada 19 Oktober 2015

<http://www.nielsen.com/id/en/press-room/2015/Nielsen-Program-Serial-Turki-Resebut-Hati-Penonton.html>, diakses pada 13 Februari 2016

<http://archive.tabloidbintang.com/extra/top-list/12065-20-sinetron-paling-fenomenal.html> diakses pada 20 November 2016.

<http://www.nielsen.com/id/en/press-room/2017/TREN-BARU-DI-KALANGAN-PENGGUNA-INTERNET-DI-INDONESIA.html> diakses pada 13 Desember 2017

<https://www.youtube.com/watch?v=xGOUmC7Oj28&t=11s> diakses pada 12 Desember 2017