

ABSTRAKSI

Perempuan di Indonesia pada umumnya sudah ditanamkan dan diajarkan sejak dini perihal konsepsi menjadi perempuan di lingkungan sosial-budaya yang ada, dengan berbagai tuntutan dan aturan-aturan yang berlaku, termasuk ketabuan untuk membicarakan seksualitas, tubuh, dan ketelanjangan.

Serial televisi *Game of Thrones* merupakan sebuah serial televisi yang membicarakan tentang politik kekuasaan di sebuah kerajaan fiksi dan berhasil mencatatkan rekor sebagai serial televisi terpopuler selama beberapa periode. Di balik cerita politik yang disuguhkan, terselip beberapa kali adegan-adegan *nudity* atau adegan yang mempertontonkan tubuh dan ketelanjangan di layar kaca. Melihat hal tersebut timbul ketertarikan bagi penulis untuk meneliti pemaknaan yang terjadi pada audiens perempuan terhadap adegan-adegan *nudity* tersebut.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui resepsi audiens perempuan atas adegan *nudity* yang diperankan oleh sesama perempuan dalam serial televisi *Game of Thrones*. Selain itu penulis juga ingin mengidentifikasi faktor-faktor yang membangun cara pandang atau pemaknaan audiens perempuan terhadap *nudity*. penelitian ini menggunakan metode analisis resepsi untuk mencapai tujuan penelitian tersebut.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa resepsi informan lebih banyak mengarah pada posisi *negotiated*. Agama, budaya, lingkungan pergaulan, dan keluarga merupakan faktor-faktor yang mempengaruhi cara pandang dan memicu perbedaan resepsi pada masing-masing informan terhadap *nudity* dalam serial televisi *Game of Thrones*. Selain itu peranan dan posisi perempuan, pemaknaan tubuh dari informan dan pengalaman pribadi yang mereka miliki juga berkontribusi besar dalam pembentukan pola pikir yang kemudian mendasari cara mereka dalam menangkap pesan *nudity* itu sendiri.

Kata kunci : Perempuan, *Game of Thrones*, tubuh, *nudity*, resepsi

ABSTRACT

Indonesian women are generally taught about the conception of being a woman in the socio-cultural society that existed, with all of the requirements and the rules, including how taboo it is to talk about sexuality, body, and nudity.

Games of Thrones is a television series that talk about political power in a fictional kingdom and had successfully set a record as the most popular television series for some period of time. Behind the political stories that were presented, a few nudity scenes are inserted. This phenomenon intrigued the researcher to study about the reception that occurs to women audiences towards the nudity scenes.

This research aims to find out the women audience reception towards the nudity scenes that were acted out by fellow women in the television series Game of Thrones. The researcher also wants to identify the factors influencing the perspective or women audiences' reception towards nudity. This research uses reception analysis to achieve the objective.

The results show that informant's reception tend to be at the negotiated position. Religion, culture, peer group, and family are the factors that influenced their perspective and caused the differences in reception towards nudity in television series Game of Thrones between the informants. Moreover, the role and position of a woman, body value, and personal experiences contributed to how they establish their mindset, which then act as the basis of their apprehension towards the nudity message itself.

Key words: Woman, Game of Thrones, body, nudity, reception