UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Kajian Pemeliharaan Rutin Sebagai Upaya Pelestarian Fisik Situs Candi Ijo
Gustian Rizky Saputra, Drs. Musadad, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Agustinova, Dwi Evi. 2022. "Strategi Pelestarian Benda Cagar Budaya melalui Digitalisasi." *Jurnal Pendidikan Sejarah Indonesia*, 5(1), hlm. 58–67. https://doi.org/10.21831/istoria.v18i2.52991.

Alfansyur, Andarusni, dan Mariyani. 2020. "Seni Mengelola Data: Penerapan Triangulasi Teknik, Sumber dan Waktu pada Penelitian Pendidikan Sosial." *HISTORIS: Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 5(2), hlm. 146–150. https://doi.org/10.31764/historis.vXiY.3432.

Ashley-Smith, Jonathan. 2013. *Risk Assessment for Object Conservation*. London: Routledge. https://doi.org/10.4324/9780080938523

Ashworth, Gregory J. 1991. *Heritage Planning: Conservation as the Management of Urban Change*. Groningen: Geo Pers.

Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah X. 2024. *Laporan Kinerja Kelompok/Unit Kerja Boko dan Candi Ijo Tahun 2024 (Januari–Desember).* Laporan Bulanan. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, Yogyakarta.

Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah X. 2024. *Laporan Konservasi Atap Candi Ijo.* Laporan Teknis. Direktorat Jenderal Kebudayaan, Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, Yogyakarta.

Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah X. 2025. *Studi Zonasi Candi Ijo 2025.* Yogyakarta: Balai Pelestarian Kebudayaan Wilayah X.

Direktorat Pelestarian Cagar Budaya dan Permuseuman. 2012. *Modul Pelatihan Tenaga Teknis Konservasi Tingkat Dasar 2012.* Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Feilden, Bernard M. 2003. *Conservation of Historic Buildings.* Edisi ke-3. Oxford: Architectural Press.

Gómez-Heras, Miguel, Benavente, David, de Buergo, M. Á., dan Fort, Rafael. 2004. "Soluble Salt Minerals from Pigeon Droppings as Potential Contributors to the Decay of Stone Based Cultural Heritage." *European Journal of Mineralogy*, 16(3), hlm. 505–509. https://doi.org/10.1127/0935-1221/2004/0016/0505.

ICOMOS Australia. 2013. *The Burra Charter: The Australia ICOMOS Charter for Places of Cultural Significance 2013.* Burwood: Australia ICOMOS Incorporated.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Kajian Pemeliharaan Rutin Sebagai Upaya Pelestarian Fisik Situs Candi Ijo
Gustian Rizky Saputra, Drs. Musadad, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

International Council for Monuments and Sites (ICOMOS). 1964. *International Charter for the Conservation and Restoration of Monuments and Sites (The Venice Charter 1964).* Venice: ICOMOS.

International Council on Monuments and Sites. (1987). *Charter for the conservation of historic towns and urban areas* (Washington Charter 1987). ICOMOS.

International Council on Monuments and Sites. (1994). *The Nara document on authenticity*. ICOMOS.

International Museums Office. 1931. *The Athens Charter for the Restoration of Historic Monuments.* Paris: International Museums Office, League of Nations.

Jokilehto, Jukka. 1999. *A History of Architectural Conservation.* Oxford: Butterworth-Heinemann.

Kerr, James Semple. 2013. *The Conservation Plan: A Guide to the Preparation of Conservation Plans for Places of European Cultural Significance.* Edisi ke-7. Sydney: National Trust of Australia (NSW).

Maherty, R. 2023. "Kajian Penerapan Konsep Restorasi pada Kawasan Percandian Muaro Jambi." *Jurnal Kajian Arkeologi*, 10(2), hlm. 101–115.

Matero, Frank G. 2008. "Ethics and Policy in Conservation." Dalam Graham, Brian dan Howard, Peter, *The Ashgate Research Companion to Heritage and Identity.* Aldershot: Ashgate Publishing, hlm. 267–279.

Moleong, Lexy J. 2017. *Metodologi Penelitian Kualitatif.* Edisi Revisi. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

Perles, Alejandro, Fuster-López, Laura, dan Bosco, Elisa. 2024. "Preventive Conservation, Predictive Analysis and Environmental Monitoring." *Heritage Science*, 12(11). https://doi.org/10.1186/s40494-023-01118-9.

Pratama, A., Suryani, N., dan Wibowo, H. 2025. "Pelestarian Candi Gumpung sebagai Benda Cagar Budaya dan Pariwisata di Provinsi Jambi." *Jurnal Pariwisata dan Budaya*, 12(1), hlm. 45–56.

Republik Indonesia. 2010. *Undang-Undang Nomor 11 Tahun 2010 tentang Cagar Budaya.* Jakarta: Sekretariat Negara Republik Indonesia.

Rosyadi, A., Prasetyo, B., dan Nugroho, S. 2014. "Analisis Pengelolaan dan Pelestarian Cagar Budaya sebagai Wujud Penyelenggaraan Urusan Wajib Pemerintahan Daerah." *Jurnal Administrasi Publik*, 2(3), hlm. 210–218.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Kajian Pemeliharaan Rutin Sebagai Upaya Pelestarian Fisik Situs Candi Ijo
Gustian Rizky Saputra, Drs. Musadad, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Soifah, N. 2023. "Upaya Pelestarian Candi Pari di Sidoarjo sebagai Cagar Budaya Peninggalan Majapahit Tahun 1994–1999." *Jurnal Sejarah dan Budaya*, 11(2), hlm. 89–102.

Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta.

Tiarawanti, D., Rahmawati, L., dan Putra, A. 2022. "Upaya Melestarikan Candi Tegowangi sebagai Tempat Peninggalan Bersejarah di Kediri." *Jurnal Pendidikan Sejarah*, 9(1), hlm. 33–42.

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO). 1972. *Convention Concerning the Protection of the World Cultural and Natural Heritage.* Paris: UNESCO.

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization. (2023). *Operational guidelines for the implementation of the World Heritage Convention* (WHC.23/01). UNESCO World Heritage Centre.

Wahyu, M. S. 2019. "Identifikasi Bentuk Ancaman Kerusakan dan Rekomendasi Pemeliharaan Bangunan Bata: Studi Kasus pada Candi Mirigambar di Kabupaten Tulungagung." Skripsi, Program Studi Arkeologi, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Gadjah Mada, Yogyakarta.

Wati, L. 2022. "Model Preservasi dan Pemanfaatan Candi Awang Maombiak Dharmasraya Provinsi Sumatera Barat." *Hamsa: Jurnal Program Studi Arkeologi Universitas Jambi*, 1(1), hlm. 62–78.

Wirastari, Vivi, dan Suprihardjo, Rimadewi. 2012. "Pelestarian Kawasan Cagar Budaya Berbasis Partisipasi Masyarakat di Kawasan Bubutan, Surabaya." *Jurnal Teknik ITS*, 1(1), hlm. C63–C68. https://doi.org/10.12962/j23373539.v1i1.1026.