UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Gender Performativity in Indonesian Film: A Narrative Analysis of the Character Juno in Kucumbu Tubuh Indahku (2019)**
Berliana Idham Samawi, Lidwina Mutia Sadasri, S.I.P., M.A
**Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/**

# Gender Performativity in Indonesian Film:
# A Narrative Analysis of the Character Juno in *Kucumbu Tubuh Indahku* (2019)

**Undergraduate Thesis**

**Written by:**
**Berliana Idham Samawi**
**21/477660/SP/30262**

**International Undergraduate Program**
**Department of Communication Science**
**Faculty of Social and Political Sciences**
**Universitas Gadjah Mada**
**2026**

Gender Performativity in Indonesian Film: A Narrative Analysis of the Character Juno in Kucumbu Tubuh Indahku (2019)
Berliana Idham Samawi, Lidwina Mutia Sadasri, S.I.P., M.A
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

# LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

| | |
|---|---|
| Nama | : Berliana Idham Samawi |
| No. Mahasiswa | : 21/477660/SP/30262 |
| Judul Skripsi | : Gender Performativity in Indonesian Film: A Narrative Analysis of the Character Juno in Kucumbu Tubuh Indahku (2019) |
| Tanggal Ujian | : 8 Juli 2026 |
| Tempat | : R. Sidang Ilmu Komunikasi |

**Tim Penguji**

**Ketua Tim/ Dosen Pembimbing**

**Lidwina Mutia Sadasri, S.I.P,. M.A.**
**1120150013**

**Penguji I**

**Dr. Novi Kurnia, M.Si., M.A.**
**19691104 200212 2 001**

**Penguji II**

**Mashita Phitaloka Fandia Purwaningtyas, S.I.P., M.A.**

Dipindai dengan CamScanner