UNIVERSITAS
GADJAH MADA
REPRESENTASI DAN ORIENTASI KEBERLANJUTAN DALAM PENGELOLAAN WARISAN BUDAYA: ANALISIS ENVIRONMENTAL, SOCIAL, AND GOVERNANCE (ESG) PADA LAPORAN KEBERLANJUTAN PT TWC 2020-2024
Mohammad Rosihan Rafiudin, Dr. Tjahjono Prasodjo M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN ..... **iv**
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI ..... **v**
HALAMAN MOTTO ..... **vi**
KATA PENGANTAR ..... **vii**
DAFTAR ISI ..... **x**
DAFTAR TABEL ..... **xii**
DAFTAR ISTILAH ..... **xiii**
DAFTAR SINGKATAN ..... **xvi**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvii**
INTISARI ..... **xviii**
ABSTRACT ..... **xix**

BAB I PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 11
1.3 Tujuan Penelitian 12
1.4 Manfaat Penelitian 12
1.5 Tinjauan Pustaka 14
1.6 Landasan Teori 21
1.7 Posisi dan Ruang Lingkup Penelitian 27
1.8 Metode Penelitian 30
1.9 Alur Penelitian 43
1.10 Sistematika Penulisan 44

BAB II GAMBARAN UMUM **46**
2.1 Gambaran Umum PT Taman Wisata Candi 46
2.2 PT Taman Wisata Candi sebagai Pengelola Warisan Budaya 48
2.3 Perkembangan Pelaporan Keberlanjutan 51
2.4 Perkembangan ESG 53
2.5 Laporan Keberlanjutan PT TWC 2020-2024 55

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
REPRESENTASI DAN ORIENTASI KEBERLANJUTAN DALAM PENGELOLAAN WARISAN BUDAYA: ANALISIS ENVIRONMENTAL, SOCIAL, AND GOVERNANCE (ESG) PADA LAPORAN KEBERLANJUTAN PT TWC 2020-2024
Mohammad Rosihan Rafiudin, Dr. Tjahjono Prasodjo M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

BAB III REPRESENTASI ESG DAN ORIENTASI KEBERLANJUTAN PT TAMAN WISATA CANDI SEBAGAI PENGELOLA WARISAN BUDAYA 59

3.1 Gambaran Umum Hasil *Coding* 59

3.2 Representasi Dimensi *Environmental* 62

3.3 Representasi Dimensi *Social* 68

3.4 Representasi Dimensi *Governance* 76

3.5 Sintesis Representasi dan Orientasi Keberlanjutan dalam Pengelolaan Warisan Budaya 83

BAB IV PENUTUP 94

DAFTAR PUSTAKA 99

DAFTAR LAMPIRAN 103