UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Upacara Adat Perkawinan dalam Adat Raja-Raja Melayu sebagai Memori Budaya: Kajian Semiotika
Safina Zahra Ayesha Darajat, Dr. Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR RUJUKAN

Al-Hadi, Syed Alwi Sheikh. 1986. *Adat Resam dan Adat Istiadat Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.

Amanan. 2022. "Budaya Penggunaan Sirih pada Tradisi Melayu Riau". *Ensiklopedia of Journal*. Vol. 5. No. 1. Hlm 107—112.

Aprilianto, Muhammad Bimo. 2024. "7 Potret Pernikahan Puteri Afzan, Putri Kerajaan Pahang Malaysia". IDN Times. Diakses pada 5 Desember 2025 dari https://www.idntimes.com/hype/entertainment/7-potret-pernikahan-puteri-afzan-putri-kerajaan-pahang-malaysia-00-sd4vv-s4vjx1.

Ariffin, Mohd Farhan Md, Muhammad Remy Othman, Khader Ahmad, dan Zulkifli Mohd Yusoff. 2020. "Inai Menurut Perspektif Hadis dan Sains". *Al-Basirah.* Vol. 10. No. 2. Hlm 37—56.

Aziz, Arba'iyah Ab. 2021. "Konsep Mimesis dalam Seni Melayu". *International Journal of Art & Design*. Vol. 5. No. 2. Hlm 44—56.

Borhan, Zainal Abidin. 2017. "Adat dan Tatasusila Melayu dari Perspektif Karya Agung "Adat Raja-Raja Melayu"." *Prosiding Persidangan Antarabangsa Manuskrip Melayu 2017*, disunting oleh Harun Mat Piah & Dahlan Samad. Kuala Lumpur: Perpustakaan Negara Malaysia.

Dasuki, Shaliza, Fazlina binti Mohd Radzi, Nurkhazilah binti Idris, dan Nur Hasliza binti Abdulah. 2015. "Perkembangan Budaya Popular dan Perubahan Sosio-Budaya Masyarakat Pasca Moden: Adaptasi Budaya Asing dalam Perkahwinan Melayu". *Prosiding International Conference on Malay Heritage and Civilisation 2015*. Langkawi, Kedah: Universiti Teknologi Mara.

Erll, Astrid. 2011. *Memory in Culture*. Terjemahan oleh Sara B. Young. Basingstoke: Palgrave Macmillan.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Upacara Adat Perkawinan dalam Adat Raja-Raja Melayu sebagai Memori Budaya: Kajian Semiotika
Safina Zahra Ayesha Darajat, Dr. Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Erll, Astrid dan Ann Rigney. 2006. "Literature and the Production of Cultural Memory: Introduction". *European Journal of English Studies*. Vol. 10. No. 2. Hlm 111—115.

Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra: Sebuah Penjelajahan Awal*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Fathurahman, Oman. 2015. *Filologi Indonesia: Teori dan Metode*. Jakarta: Kencana Prenadamedia Group.

Fatkhurrozi, Muhammad Imam. 2016. "*Syair Raja Tedung dengan Raja Katak*: Analisis Semiotika Riffaterre". *Skripsi.* Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Fayzulloyev, Otabek, Ulugbek Ochilov, Zaynab Kadirova, Muzaffar Rakhimov, Akmal Djumayev, dan Zulfiya Abulova. 2025. "Ritual, Memory and Identity: Postcolonial Readings of Bukhara and Khorezm's Cultural Continuity". *Journal of Cultural Analysis and Social Change*. Vol. 10. No. 3. Hlm 2130—2146.

Gullick, J. M. 1972. *Sistem Politik Bumiputera Tanah Melayu Barat.* Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka Kementerian Pelajaran Malaysia.

Hasibuan, Qori Ananda Azhari, and Zainun Zainun. "Islamic Communication Messages For The Malay Traditional Proposal Event Of The Deli Community Of North Sumatra." Journal Analytica Islamica 14.2 (2025): 959-967.

Hill, A. H. 1956. "The Keris and other Malay Weapons". *Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society*. Vol. 29. No. 4. Hlm 7—67.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Upacara Adat Perkawinan dalam Adat Raja-Raja Melayu sebagai Memori Budaya: Kajian Semiotika
Safina Zahra Ayesha Darajat, Dr. Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Huda, Nurul. 2019. "*Syair Ibarat*: Analisis Semiotika Riffaterre". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Inai, Noor Norazila, Mohamad Maulana Magiman, dan Norhuda Salleh. 2021. "An Analysis of Symbols Object in the Serarang Ritual in Melanau Community." *International Journal of Academic Research in Business and Social Sciences*. Vol. 12. No. 1. Hlm 1001—1016.

Istanti, Kun Zachrun. 2021. *Metode Penelitian Filologi dan Penerapannya*. Yogyakarta: Elmatera.

Johan, Khasnor. 1999. "The "Undang-Undang Melara": Reflections on Malay Society in Fifteenth-Century Malacca". *Journal of the Malaysian Branch of the Royal Asiatic Society*. Vol. 72. No. 2. Hlm 131—150.

Kang, Cheng dan Hongbing Yu. 2022. "A Lotmanian Semiotic Interpretation of Cultural Memory in Ritual". *Semiotica.* Vol. 2022. No. 245. Hlm 157–173.

Koentjaraningrat. 1989. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.

Kusumastuti, Restu. 2018. "Ikonisitas Kecantikan dalam *Hikayat Misa Taman Jayeng Kusuma*: Analisis Semiotika Sanders Peirce". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Liaw, Yock Fang. 2016. *Sejarah Kesusastraan Melayu Klasik*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Lotman, Yuri M. 1990. *Universe of the Mind: A Semiotic Theory of Culture*. Bloomington and Indianapolis: Indiana University Press.

Mohamed, Eshah Haji, Sulong Mohamad dan Haziyah Hussain. 2010. "Makanan Hantaran dalam Perkahwinan Melayu Kelantan: Adat dan Interpretasi". *E-*

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Upacara Adat Perkawinan dalam Adat Raja-Raja Melayu sebagai Memori Budaya: Kajian Semiotika
Safina Zahra Ayesha Darajat, Dr. Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

bangi: Journal of Social Sciences and Humanities. Vol. 5. No. 1. Hlm 103—115.

Nunni, Paradisa. 2021. "10 Detail Pernikahan Ria Ricis dan Teuku Ryan yang Kombinasikan Adat Palembang dan Modern". Hipwee. Diakses pada 5 Desember 2025 dari https://www.hipwee.com/wedding/pernikahan-ria-ricis/.

Nuranisa, Arini. 2023. "6 Momen Akad Nikah Tyas Mirasih dan Tengku Tezi, Usung Adat Melayu Modern". Liputan6. Diakses pada 5 Desember 2025 dari https://www.liputan6.com/hot/read/5375529/6-momen-akad-nikah-tyas-mirasih-dan-tengku-tezi-usung-adat-melayu-modern.

Ramli, Dol. 1965. "History of The Malay Regiment". *Journal of the Malaysian Branch of the Roual Asiatic Society*. Vol. 38. No. 1. Hlm 199—243.

Ricoeur, Paul. 1984. *Time and Narrative.* Terjemahan oleh Kathleen McLaughlin dan David Pellauer. Chicago: The University of Chicago Press.

Rooney, Dawn F. 1995. "Betel Chewing in South-East Asia". Rooneyarchive.net. Diakses pada 11 Juni 2026 dari http://rooneyarchive.net/lectures/betel_chewing_in_south-east_asia.pdf.

Rosadi, Muhamad. 2020. *Adat Raja-Raja Melayu (W.64): Alih Aksara*. Jakarta: Perpustakaan Nasional Republik Indonesia.

Safitri, Nanda. 2024. "Berbalut Adat Melayu nan Syahdu, Pevita Pearce dan Mirzan Meer Resmi Menikah!". Wedding Market. Diakses pada 5 Desember 2025 dari https://weddingmarket.com/artikel/berbalut-adat-melayu-nan-syahdu-pevita-pearce-dan-rizan-meer-resmi-menikah.

Salleh, Norhuda. 2018. "Komunikasi Bukan Lisan: Simbol Sebagai Medium Pemakluman Dalam Adat Persandingan Masyarakat Melayu". *Jurnal Komunikasi Borneo*. Vol. 6. Hlm 21—29.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Upacara Adat Perkawinan dalam Adat Raja-Raja Melayu sebagai Memori Budaya: Kajian Semiotika
Safina Zahra Ayesha Darajat, Dr. Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Saputri, Atikha Dwi, Sri Wahyuni, dan Emmy Solina. 2023. "Perubahan Prosesi Pernikahan Adat Melayu di Kabupaten Lingga". *Sosiologia: Jurnal Agama dan Masyarakat*. Vol. 2. No. 1. Hlm 122—138.

Sudarman, Suryadi, dan Johan Septian Putra. 2025. "Further Thoughts on *Udang-Undang Laut Melaka*: A Malay Mirror of the Archipelagic Homeland and Maritime Culture". *Journal of Al-Tamaddun*. Vol. 20. No. 1. Hlm 297—319.

Sudibyo. 2015. *Filologi: Sejarah, Metode, dan Paradigma*. Yogyakarta: Jurusan Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada dan Masyarakat Pernaskahan Nusantara (Manassa) Cabang Yogyakarta.

Sudjiman, Panuti dan Aart van Zoest. 1992. *Serba-Serbi Semiotika.* Jakarta: Gramedia.

Sudjiman, Panuti H. M. 1983. *Adat Raja-Raja Melayu*. Jakarta: UI-Press.

Teeuw, A. 2013. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Bandung: Pustaka Jaya.

Tim Perpustakaan Nasional RI. 2009. "Adat Raja-Raja Melayu". Khastara. Diakses pada 24 Juni 2026 dari https://khastara.perpusnas.go.id/koleksi-digital/detail/?catId=379014.

Tim Penyusun Kamus Pusat Bahasa. 2026. Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI) VI Daring. Jakarta: Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa.

Van Gennep, Arnold. 1960. *The Rites of Passage*. Chicago: University of Chicago Press.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Upacara Adat Perkawinan dalam Adat Raja-Raja Melayu sebagai Memori Budaya: Kajian Semiotika
Safina Zahra Ayesha Darajat, Dr. Rakhmat Soleh, S.S., M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Wahyundari. 2022. "*Syair Sang Kupu-Kupu dengan Kembang dan Balang*: Analisis Semiotika Riffaterre". *Skripsi*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.

Winstedt, Richard. 1961. *The Malays: A Cultural History*. London: Routledge & Kegan Paul LTD.