REPRESENTASI DIFABEL DALAM NOVEL BIOLA TAK BERDAWAI KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA: SEBUAH KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA
Aulia Rachmi Kurnia, Drs. Heru Marwata, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

REPRESENTASI DIFABEL DALAM NOVEL *BIOLA TAK BERDAWAI* KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA: SEBUAH KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia

Diajukan oleh:

Aulia Rachmi Kurnia

22/504620/SA/21913

Pembimbing:

Drs. Heru Marwata, M.Hum.

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
REPRESENTASI DIFABEL DALAM NOVEL BIOLA TAK BERDAWAI KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA: SEBUAH KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA
Aulia Rachmi Kurnia, Drs. Heru Marwata, M. Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

REPRESENTASI DIFABEL DALAM NOVEL *BIOLA TAK BERDAWAI* KARYA SENO GUMIRA AJIDARMA: SEBUAH KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA

Oleh

Aulia Rachmi Kurnia

22/504620/SA/21913

Skripsi ini telah diuji pada 30 Juni 2026 dan dinyatakan lulus.

Prof. Dr. Aprinus Salam, S.S., M. Hum.
Ketua Penguji

Saeful Anwar, S.S., M.A.
Penguji Utama

Drs. Heru Marwata, M.Hum.
Penguji Pendamping

Mengetahui,
Ketua Program Studi

Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.Hum.