UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Sport & Recreation Community Hub di Sawangan, Depok dengan Pendekatan Placemaking Architecture
Rayhana Himma Alia, Ir. Adi Utomo Hatmoko, M.Arch.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN ..... **ii**
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ..... **iii**
KATA PENGANTAR ..... **iv**
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **v**
DAFTAR ISI ..... **vi**
DAFTAR GAMBAR ..... **viii**
DAFTAR TABEL ..... **ix**
ABSTRAK ..... **x**
BAB I
PENDAHULUAN **1**
1.1. Latar Belakang 1
1.1.1. Gaya Hidup Aktif Perkotaan 1
1.1.2. Depok Sebagai Kota Suburban-Komuter Jabodetabek 4
1.1.3. Posisi Sawangan dalam Lanskap Depok 6
1.1.4. Fasilitas Publik/Komunal di Sawangan, Depok 8
1.1.5. Kebutuhan “Sport & Recreation Community Hub” 10
1.1.6. Pendekatan Placemaking 11
1.2. Rumusan Masalah 12
1.2.1. Permasalahan Umum (Non-Arsitektural) 12
1.2.2. Permasalahan Khusus (Arsitektural) 12
1.3. Tujuan dan Sasaran 13
1.4. Metode Pembahasan 14
1.5. Sistematika Penulisan 15
1.6. Keaslian Penulisan 16
1.7. Kerangka Berpikir 17
BAB II
KAJIAN PUSTAKA **18**
2.1. Tinjauan Tipologi Sport & Recreation Community Hub 18
2.1.1. Tinjauan Umum Tipologi Sport & Recreation Community Hub 18
2.1.1.1. Sport 18
2.1.1.2. Recreation 19
2.1.1.3. Community Hub 20
2.1.1.4. Sport & Recreation Community Hub 22
2.1.2. Tinjauan Pengembangan Tipologi Sport & Recreation Community Hub 24
2.1.2.1. Sport Center 24
2.1.2.2. Recreation/ Leisure Center (Sarana Rekreasi) 26

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Sport & Recreation Community Hub di Sawangan, Depok dengan Pendekatan Placemaking Architecture
Rayhana Himma Alia, Ir. Adi Utomo Hatmoko, M.Arch.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

2.1.2.3. Ruang Publik....28
2.2. Tinjauan Perencanaan Ruang....29
2.2.1. Fasilitas....29
2.2.1.1. Fasilitas Olahraga....29
2.2.1.2. Fasilitas Rekreasi....30
2.3. Tinjauan Preseden Berdasarkan Tipologi....31
2.3.1. KYZN Family & Social Wellness Club, BSD....31
2.3.2. Sport Club Serenia Mansion, Lebak Bulus....47
2.2.3. Hasil Studi Preseden....58
2.4. Tinjauan Pendekatan Placemaking Architecture....62
2.4.1. Definisi Placemaking....62
2.4.2. Prinsip Placemaking....64
2.4.3. Jenis Placemaking....69
2.5. Tinjauan Preseden Pendekatan Placemaking....71
2.5.1. M Bloc, Jakarta Selatan....71
BAB III
KAJIAN TAPAK....74
3.1. Tinjauan Makro....74
3.1.1. Kota Depok....74
3.1.1.1. Profil Umum....74
3.1.1.2. Demografi....75
3.1.1.3. Infrastruktur....76
3.1.1.4. Sosial Budaya....80
3.1.1.5. Kecamatan Sawangan....81
3.2. Tinjauan Meso....83
3.2.1 Kriteria Pemilihan Lokasi....83
3.2.2. Alternatif Tapak....84
3.2.2.1. Tapak A....84
3.2.2.2. Tapak B....86
3.2.3. Perbandingan Alternatif Tapak....88
3.3. Tinjauan Mikro....90
3.3.1. Analisis Lokasi dan Kondisi Lingkungan....90
3.3.2. Analisis Regulasi....91
3.3.3. Analisis View....92
3.3.4. Analisis Aksesibilitas....93
3.3.5. Analisis Sensori....95
BAB IV
ANALISIS PERANCANGAN....97
4.1. Identifikasi Kebutuhan Pengguna....97
4.1.1. Profil Pengguna....97

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Sport & Recreation Community Hub di Sawangan, Depok dengan Pendekatan Placemaking Architecture
Rayhana Himma Alia, Ir. Adi Utomo Hatmoko, M.Arch.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

4.1.2. Kegiatan Pengguna..... 99
4.1.3. Alur Kegiatan Pengguna..... 102
4.2. Identifikasi Kebutuhan Program Ruang..... 104
4.2.1. Kebutuhan Zonasi..... 104
4.2.1.1. Zona Publik..... 104
4.2.1.2. Zona Semi-Publik..... 106
4.2.1.3. Zona Privat..... 108
4.2.2. Kebutuhan dan Besaran Ruang..... 110
4.2.3. Hubungan antar Ruang..... 119
BAB V
KONSEP PERANCANGAN..... 120
5.1. Konsep Makro..... 120
5.1.1. Konsep Umum Perancangan..... 120
5.1.2. Kriteria Konsep Perancangan..... 123
5.1.2.1. Kriteria Perancangan..... 123
5.1.2.2. Hubungan Rumusan Masalah dengan Konsep Perancangan..... 125
5.1.2.3. Ilustrasi Perancangan..... 128
5.2. Konsep Meso..... 136
5.2.1. Konsep Zonasi..... 136
5.2.2. Konsep Massa Bangunan dan Orientasi..... 138
5.2.3. Konsep Sirkulasi..... 139
5.3. Konsep Mikro..... 140
5.3.1. Konsep Ruang..... 140
5.3.1.1. Konsep Ruang Luar..... 140
5.3.1.2. Konsep Ruang Dalam..... 141
5.3.2. Konsep Material dan Warna..... 141
5.3.3. Konsep Struktur..... 142
5.3.4. Konsep Utilitas..... 144
DAFTAR PUSTAKA..... 146
LAMPIRAN..... 147