UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Erasure Dalam Wacana Berita Tambang Nikel Di Raja Ampat: Analisis Ekokritik
FAJRIANI FITRI, Dr. Merry Andriani, S.S., M.L.C.S.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL 1
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS ii
HALAMAN JUDUL iii
LEMBAR PERSETUJUAN NASKAH TESIS iv
HALAMAN PENGESAHAN v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT vi
KATA PENGANTAR vii
DAFTAR ISI viii
DAFTAR TABEL xi
DAFTAR GAMBAR xii
DAFTAR LAMPIRAN xiii
INTISARI xiv
ABSTRACT xv
BAB I PENDAHULUAN 1
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Masalah Penelitian 9
1.3 Tujuan Penelitian 10
1.4 Manfaat Penelitian 10
1.4.1 Kontribusi Teoretis 11
1.4.2 Kontribusi Praktis 11
1.5 Tinjauan Pustaka 11
1.5.1 Pelestarian Bahasa dan Literasi Lingkungan 12
1.5.2 Representasi Isu Lingkungan dalam Media 12
1.5.3 Pendekatan Multimodal dan Digital 13
1.5.4 Kajian tentang *Erasure* dan *Salience* 13
1.6 Landasan Teori 15
1.6.1 Ekolinguistik dan Konsep *Erasure* 17
1.6.2 Analisis Wacana Kritis: Ideologi 18
1.6.3 Persinggungan Dimensi Ekologis dan Ideologis dalam Wacana Media 21

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Erasure Dalam Wacana Berita Tambang Nikel Di Raja Ampat: Analisis Ekokritik
FAJRIANI FITRI, Dr. Merry Andriani, S.S., M.L.C.S.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

1.6.4 Ideologi dari ekolinguistik 21
1.6.5 *Systemic Functional Linguistics* (SFL) dan Analisis *Erasure* 22
1.7 Metode Penelitian 23
1.7.1 Pendekatan Penelitian 23
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data 24
1.7.3 Klasifikasi Data 26
1.7.4 Teknik Analisis Data 27
1.8 Sistematika Penyajian 28
BAB II ELEMEN LINGUISTIK YANG DIMINIMALKAN DALAM WACANA BERITA DETIK.COM TENTANG TAMBANG NIKEL DI RAJA AMPAT 30
2.1 Komponen Proses Morfosintaksis 32
2.1.1 Verba Aktif 33
2.1.1.1 Verba aktif mengaburkan tindakan nyata 33
2.1.1.2 Verba aktif menghapus keberadaan hutan 34
2.1.1.3 Verba aktif menghapus keberlakuan izin tambang 35
2.1.1.4 Verba aktif menghapus ketidaktahuan terhadap fakta 36
2.1.1.5 Verba aktif mengecilkan keraguan publik 37
2.1.1.6 Verba aktif menghapus ketidakadilan 38
2.1.1.7 Verba aktif dapat meminimalkan fakta di lapangan 40
2.1.1.8 Verba aktif digunakan untuk menghapus tuduhan 41
2.1.2 Verba Pasif 42
2.1.2.1 Verba pasif menghapus agen (pelaku) 42
2.1.2.2 Verba pasif mengaburkan kepastian tindakan 43
2.1.3 Proses Nominalisasi 43
2.1.3.1 Nominalisasi menghapus proses atau gerakan 44
2.1.3.2 Nominalisasi menghapus detail spesifik 45
2.1.3.3 Nominalisasi menghapus relasi atau hubungan 46
2.1.3.4 Nominalisasi mengaburkan proses penambangan 48
2.1.4 Proses Elipsis 49
2.1.4.1 Elipsis menghapus subjek 50
2.1.4.2 Elipsis menghapus objek 50
2.1.4.3 Elipsis frasa nomina dalam kalimat 51

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Erasure Dalam Wacana Berita Tambang Nikel Di Raja Ampat: Analisis Ekokritik
FAJRIANI FITRI, Dr. Merry Andriani, S.S., M.L.C.S.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

2.1.4.4 Elipsis agen dalam kalimat 52
2.2 Sistem Transitivitas 53
2.2.1 Proses Dalam Sistem Transitivitas 53
2.2.2 Partisipan Dalam Wacana 54
2.2.3 Sirkumstan Yang Ada Dalam Wacana 55
BAB III STRATEGI ERASURE DALAM WACANA BERITA TENTANG TAMBANG NIKEL DI RAJA AMPAT 59
3.1 Strategi *Erasure* Aktor 59
3.1.1 Strategi *erasure* aktor dengan nominalisasi 60
3.1.2 Strategi *erasure* aktor dengan elipsis 61
3.1.3 Strategi *erasure* aktor melalui verba pasif 63
3.2 Strategi *Erasure* Kerusakan Alam 64
3.2.1 Strategi *erasure* kerusakan alam melalui abstraksi isu utama 65
3.2.2 Strategi *erasure* kerusakan alam melalui fokus administrasi pemerintah 66
3.2.3 Strategi *erasure* kerusakan alam melalui reduksi legalitas tambang 69
3.3 Strategi *Erasure* Sosial 71
3.3.1 Strategi *erasure* sosial melalui narasi pembangunan berkelanjutan 72
3.3.2 Strategi *erasure* sosial dengan mengalihkan fokus utama 74
3.3.3 Strategi *erasure* sosial melalui objektifikasi masyarakat dalam kebijakan 76
3.3.4 Strategi *erasure* sosial melalui pengaburan fakta 77
BAB IV IDEOLOGI MEDIA DETIK.COM DARI PERSPEKTIF EKOLINGUISTIK DALAM WACANA TAMBANG NIKEL RAJA AMPAT . 81
4.1 Wacana Destruktif 82
4.2 Wacana Ambivalen 84
4.3 Wacana Bermanfaat 86
4.4 Ideologi Media detik.com 88
BAB V SIMPULAN DAN SARAN 93
5.1 Simpulan Penelitian 93
5.2 Saran Penelitian 96
DAFTAR PUSTAKA 98