UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Learning Hub di Kotabaru, Yogyakarta dengan Pendekatan Creative Placemaking
Tsania Aqila Urumsah, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Amin, A., & Thrift, N. (2002). *Cities: Reimagining the urban*. Polity Press.

ArchDaily. (2021, September 27). What is placemaking?. Diakses dari https://www.archdaily.com/961333/what-is-placemaking

BAPPEDA DIY. (2020). *Data dasar DIY: Jumlah mahasiswa dan perguruan tinggi*. https://bapperida.jogjaprov.go.id/dataku/data_dasar/chart/3597

BAPPEDA DIY. (2020). *Menuju Daerah Istimewa Yogyakarta sebagai pusat pendidikan terkemuka di Asia Tenggara pada tahun 2025*. https://bapperida.jogjaprov.go.id/dataku/publikasi/detail/100-menuju-daerah-istimewa-yogyakarta-sebagai-pusat-pendidikan-terkemuka-di-asia-tenggara-pada-tahun-2025

Benedicta, V. (2021). *Learning Center di Kubu Raya, Kalimantan Barat dengan pendekatan arsitektur perilaku* [Skripsi S1, Universitas Atma Jaya Yogyakarta]. http://e-journal.uajy.ac.id/26709/

Cambridge Dictionary. (2024). Diakses dari dictionary.cambridge.org: https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/development

CambriLearn. (2024). Learning hubs vs at-home learning. Diakses dari https://cambrilearn.com/blog/learning-hubs-vs-at-home-learning

Cross, J. (2011). Informal learning: Rediscovering the natural pathways that inspire innovation and performance. John Wiley & Sons.

Cisco Systems. (2013). Learning hubs: A framework for innovation in education. https://www.cisco.com/c/dam/en_us/about/ac79/docs/ps/Learning-Hubs.pdf

City of Altamonte Springs. (n.d.). *Recreation and open space element*. https://www.altamonte.org/DocumentCenter/View/70/Section-II---Chapter-6-Recreation-and-Open-Space-Element-DIA

Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta. (2019, 2 Oktober). Melintasi Masa Menuju Jogja Kota Budaya Dunia dalam Jogja Cross Culture. Diakses dari https://kebudayaan.jogjakota.go.id/page/index/melintasi-masa-menuju-jogja-kota-budaya-dunia-dalam-jogja-cross-culture-2019

Duniaperpustakaan.com. (2014). Mengintip kemegahan dan kenyamanan Bishan Public Library di Singapura. Diakses dari https://duniaperpustakaan.com/2014/03/mengintip-kemegahan-dan-kenyamanan-bishan-public-library-di-singapura.html

Front Signs. (2023). Insights into creative placemaking: Main principles and strategies. Front Signs. https://www.frontsigns.com/blog/insights-into-creative-placemaking-main-principles-and-strategies/

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Learning Hub di Kotabaru, Yogyakarta dengan Pendekatan Creative Placemaking
Tsania Aqila Urumsah, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

GMB Architecture & Engineering. (2023). The future of learning hubs. Diakses dari https://gmb.com/insights/the-future-of-learning-hubs/

Gulam, A. (2016). Recreation–need and importance in modern society. *International Journal of Physiology, Nutrition and Physical Education, 1*(2), 157–160.

Harrop, D., & Turpin, B. (2013). A study exploring learners' informal learning space behaviours, attitudes, and preferences. *New Review of Academic Librarianship, 19*(1), 58–77. https://doi.org/10.1080/13614533.2013.740968

Idham, N. C. (2018). Riverbank settlement and humanitarian architecture, the case of Mangunwijaya's dwellings and 25 years after, Code River, Yogyakarta, Indonesia. Journal of Architecture and Urbanism, 42(2), 177-187.

Iso-Ahola, S. E. (1980). *The social psychology of leisure and recreation*. W.C. Brown Company Publishers.

JISC. (2006). *Designing spaces for effective learning: A guide to 21st century learning space design*. Higher Education Funding Council for England. https://www.online-conference.net/jisc/content/designspaces.pdf

Keppell, M., Souter, K., & Riddle, M. (2012). *Physical and virtual learning spaces in higher education: Concepts for the modern learning environment*. IGI Global. https://www.bwbr.com/wp-content/uploads/2023/11/Every-Space-Is-A-Learning-Space_WP.pdf

Kesuma, Y. (2016). Land Use Dan Zonasi Kawasan Cagar Budaya Kotabaru Yogyakarta, Berdasarkan Konsep Garden City. LOSARI: Jurnal Arsitektur Kota dan Pemukiman, 117-122.

Khairunnisa, A. N., Raharjo, W., & Hadi, D. S. N. (2022). PERUBAHAN MORFOLOGI KOTABARU YOGYAKARTA SEBAGAI KAWASAN CAGAR BUDAYA.

Kinanti, M. Z. A. S. (2023). Perancangan Perpustakaan Umum Hibrida di Kota Yogyakarta dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku (Doctoral dissertation, Universitas Atma Jaya Yogyakarta).

Knowles, M. S. (1975). *Self-directed learning: A guide for learners and teachers*. Association Press. https://archive.org/details/selfdirectedlear0000know

Marbawani, G., & Hendrastomo, G. (2020). Pemaknaan nongkrong bagi mahasiswa Yogyakarta. *Jurnal Kajian Sosiologi, 9*(3), 1–16.

Markusen, A., & Gadwa, A. (2010). Creative placemaking. National Endowment for the Arts.

Masyhar, A. (2009). Konsep Pendidikan YB. Mangunwijaya. Pr. Tribakti: Jurnal Pemikiran Keislaman, 20(1).

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Learning Hub di Kotabaru, Yogyakarta dengan Pendekatan Creative Placemaking
Tsania Aqila Urumsah, Labdo Pranowo, S.T., M.Sc.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Nisa, I., Haryono, M. J. D., & Budiman, H. (2024). PERKEMBANGAN CITRA KAWASAN KOTABARU YOGYAKARTA.

Nur'aini, R. D., Triharti, D., & Rahman, T. N. (2015). Kajian Revitalisasi Arsitektural di Bantaran Kali Code Yogyakarta. Prosiding Semnastek.

Pemerintah Daerah Istimewa Yogyakarta. (2014). Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 40 Tahun 2014 tentang Panduan Arsitektur Bangunan Baru Bernuansa Budaya Daerah. Yogyakarta: Pemda DIY.

Project for Public Spaces. (2020). What is placemaking? Project for Public Spaces. Diakses 6 Mei 2025, dari https://www.pps.org/article/what-is-placemaking

Rohmah, N. R., & Mahrus, M. (2024). Mengidentifikasi Faktor-faktor Penyebab Stres Akademik pada Mahasiswa dan Strategi Pengelolaannya. JIEM: Journal Of Islamic Education and Management, 5(1), 36-43.

Siby, R., & Kasingku, J. D. (2024). Pengaruh rekreasi sebagai sarana pendidikan dalam meningkatkan kesehatan mental siswa. *Jurnal Educatio FKIP UNMA, 10*(2), 416–424.

Wardhani, W. C., Hartanti, N. B., & Utomo, H. (2023). Elemen Creative Placemaking Pada Perancangan Ruang Publik Untuk Memperkuat Karakter Tempat Pusat Seni Budaya. *Jurnal Penelitian dan Karya Ilmiah Lembaga Penelitian Universitas Trisakti.*

Wirasmoyo, W., & Ratriningsih, D. (2023). Study of Kridosono's Urban Quality Space in Yogyakarta using TUSA. Journal of Architectural Research and Design Studies, 7(2), 89-95.

Wyckoff, M. A. (2014). *Definition of placemaking: Four different types*. Planning & Zoning News, 32(3), 1.