

## DAFTAR ISI

|                                                                 |            |
|-----------------------------------------------------------------|------------|
| <b>HALAMAN JUDUL.....</b>                                       | <b>i</b>   |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>                          | <b>ii</b>  |
| <b>LEMBAR PLAGIASI.....</b>                                     | <b>iii</b> |
| <b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>                                 | <b>iv</b>  |
| <b>HALAMAN MOTTO.....</b>                                       | <b>v</b>   |
| <b>PRAKATA.....</b>                                             | <b>vi</b>  |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                          | <b>ix</b>  |
| <b>INTISARI.....</b>                                            | <b>xi</b>  |
| <b>ABSTRACT.....</b>                                            | <b>xii</b> |
| <b>BAB I.....</b>                                               | <b>1</b>   |
| <b>PENDAHULUAN.....</b>                                         | <b>1</b>   |
| A. Latar Belakang.....                                          | 1          |
| 1. Permasalahan.....                                            | 1          |
| 2. Rumusan Masalah.....                                         | 4          |
| 3. Keaslian Penelitian.....                                     | 4          |
| 4. Manfaat Penelitian.....                                      | 4          |
| B. Tujuan Penelitian.....                                       | 5          |
| C. Tinjauan Pustaka.....                                        | 5          |
| D. Landasan Teori.....                                          | 12         |
| E. Metodologi Penelitian.....                                   | 14         |
| 1. Model dan Bahan Penelitian.....                              | 14         |
| 2. Prosedur Penelitian.....                                     | 16         |
| 3. Teknik Analisis Data.....                                    | 17         |
| F. Sistematika Penulisan.....                                   | 17         |
| <b>BAB II.....</b>                                              | <b>19</b>  |
| <b>FILSAFAT BUDDHISME DAN ŚŪNYATĀ.....</b>                      | <b>19</b>  |
| A. Buddhisme dan Filsafat Buddhisme.....                        | 19         |
| 1. Sejarah dan Perkembangan Tradisi Buddhisme.....              | 19         |
| 2. Buddhisme Sebagai Kerangka Pemikiran Filosofis.....          | 26         |
| B. Śūnyatā dalam Kerangka Filsafat Buddhisme.....               | 30         |
| 1. Posisi Śūnyatā dalam Filsafat Buddhisme.....                 | 30         |
| 2. Artikulasi Śūnyatā dalam Perkembangan Tradisi Buddhisme..... | 32         |

|                                                                                |           |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAB III.....</b>                                                            | <b>36</b> |
| <b>ŚŪNYATĀ DALAM PEMIKIRAN NĀGĀRJUNA.....</b>                                  | <b>36</b> |
| A. Latar Belakang Pemikiran Nāgārjuna.....                                     | 36        |
| 1. Historisitas Figur Nāgārjuna.....                                           | 36        |
| 2. Nāgārjuna dan Mazhab Mādhyamaka.....                                        | 38        |
| 3. Konteks Abhidharma dan Svabhāva.....                                        | 41        |
| B. Śūnyatā dalam Pemikiran Nāgārjuna.....                                      | 45        |
| 1. Mūlamadhyamakakārikā dan Penolakan Terhadap Svabhāva.....                   | 45        |
| 2. Śūnyatā dan Interdependensi.....                                            | 47        |
| 3. Śūnyatā dan Dua Kebenaran.....                                              | 49        |
| <b>BAB IV.....</b>                                                             | <b>51</b> |
| <b>ŚŪNYATĀ DALAM PEMIKIRAN NISHITANI KEIJI.....</b>                            | <b>51</b> |
| A. Latar Belakang Pemikiran Nishitani Keiji.....                               | 51        |
| 1. Biografi Singkat Nishitani Keiji.....                                       | 51        |
| 2. Nishitani Keiji Sebagai Pemikir Mazhab Kyoto.....                           | 53        |
| 3. Pengaruh Pemikiran Barat dan Buddhisme Zen.....                             | 55        |
| B. Śūnyatā dalam Pemikiran Nishitani Keiji.....                                | 58        |
| 1. Problem Nihilisme dalam Peradaban Modern.....                               | 58        |
| 2. Melampaui Nihilisme Melalui Śūnyatā.....                                    | 60        |
| 3. Karakteristik Śūnyatā Menurut Nishitani.....                                | 62        |
| <b>BAB V.....</b>                                                              | <b>65</b> |
| <b>PERBANDINGAN ŚŪNYATĀ DALAM PEMIKIRAN NĀGĀRJUNA DAN NISHITANI KEIJI.....</b> | <b>65</b> |
| A. Pemahaman dan Fungsi Śūnyatā.....                                           | 65        |
| 1. Śūnyatā Sebagai Kekosongan dari Hakikat Intrinsik.....                      | 65        |
| 2. Śūnyatā Sebagai Ketidadaan Absolut.....                                     | 71        |
| B. Titik Konvergensi dan Divergensi.....                                       | 76        |
| 1. Perbandingan Simetris.....                                                  | 76        |
| 2. Perbandingan Asimetris: Potensi Reifikasi Śūnyatā.....                      | 83        |
| <b>BAB VI.....</b>                                                             | <b>87</b> |
| <b>PENUTUP.....</b>                                                            | <b>87</b> |
| A. Kesimpulan.....                                                             | 87        |
| B. Saran.....                                                                  | 92        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                                     | <b>94</b> |
| <b>ARTI SINGKATAN.....</b>                                                     | <b>98</b> |