

**PRAKTIK SENSOR DAN IMPLIKASINYA BAGI KESUSASTRAAN
KUWAIT 2006-2021**

TESIS



Nada Nadillah
24/547208/PSA/20806

FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

**THE PRACTICE OF CENSORSHIP AND ITS IMPACTS ON KUWAITI
LITERATURE 2006–2021**

A THESIS



Nada Nadillah

24/547208/PSA/20806

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

**PRAKTIK SENSOR DAN IMPLIKASINYA BAGI KESUSASTRAAN
KUWAIT 2006-2021**

TESIS

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat magister
pada Program Studi Magister Sastra



Diajukan oleh
Nada Nadillah
24/547208/PSA/20806

Pembimbing
Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.

**PROGRAM PASCASARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026**

HALAMAN PENGESAHAN

TESIS

**PRAKTIK SENSOR DAN IMPLIKASINYA BAGI KESUSASTRAAN KUWAIT
2006-2021**

Dipersiapkan dan disusun oleh:

Nada Nadillah

24/547208/PSA/20806

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada 30 Juni 2026



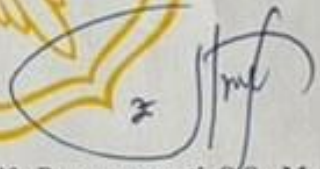
Prof. Dr. Fadlil Munawwar Manshur, M.S.

Ketua Penguji



Prof. Dr. Aprinus Salam, M. Hum.

Anggota dan Pembimbing Utama



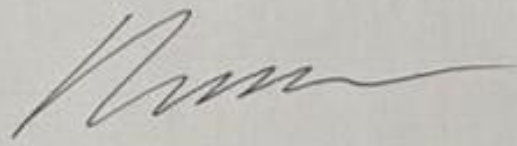
Dr. Zulfa Purnamawati, S.S., M. Hum.

Anggota Penguji

Tesis ini telah diterima sebagai satu persyaratan untuk memperoleh gelar
Master of Arts

Yogyakarta, 8 Juli 2026

Mengetahui,



Prof. Dr. Aprinus Salam, M. Hum.

Ketua Program Studi Magister Sastra