UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Struktur Naratif dan Fokalisasi Internal dalam Mengungkap Pengalaman Tokoh pada Novel Different Karya Ima T. Lestari
Sherli Amelia Ramayani, Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL ..... **i**
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS ..... **ii**
HALAMAN JUDUL ..... **iii**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **iv**
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI ..... **v**
KATA PENGANTAR ..... **vi**
DAFTAR ISI ..... **ix**
INTISARI ..... **xi**
ABSTRACT ..... **xii**
BAB I PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang 1
1.2 Rumusan Masalah 6
1.3 Tujuan Penelitian 6
1.4 Manfaat Penelitian 7
1.4.1 Manfaat Teoretis 7
1.4.2 Manfaat Praktis 8
1.5 Tinjauan Pustaka 8
1.6 Landasan Teori 11
1.6.1 Naratologi Gérard Genette 11
1.6.2 Struktur Naratif 12
1.6.3 Fokalisasi Internal 16
1.7 Metode Penelitian 18
1.8 Sistematika Penelitian 19
BAB II STRUKTUR NARATIF DALAM NOVEL *DIFFERENT* KARYA IMA T. LESTARI **21**
2.1 Waktu Penceritaan dalam Novel *Different* 21
2.1.1 Urutan Naratif (*Order*) 22
Tabel 1. Urutan Naratif dalam Novel 22
2.1.2 Durasi Naratif (*Duration*) 40

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Struktur Naratif dan Fokalisasi Internal dalam Mengungkap Pengalaman Tokoh pada Novel Different Karya Ima T. Lestari
Sherli Amelia Ramayani, Prof. Dr. Aprinus Salam, M.Hum.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

2.1.2.1 Adegan (*Scene*) 40
2.1.2.2 Jeda (*Pause*) 47
2.1.2.3 Elipsis 49
2.1.3 Frekuensi Naratif (*Frequency*) 51
2.1.3.1 Representasi Tunggal 52
2.1.3.2 Representasi Anaforis 53
2.1.3.3 Representasi Iteratif 53
2.1.3.4 Representasi Pengulangan 54
2.2 Suara Naratif (*Voice*) 56
2.2.1 Waktu Narator Bercerita (*Time of Narrating*) 57
2.2.2 *Person* dan Tingkat Naratif (*Level*) 59
BAB III FOKALISASI INTERNAL DALAM MENGUNGKAP PENGALAMAN TOKOH PADA NOVEL *DIFFERENT* 64
3.1 Pola Fokalisasi Internal Bervariasi dalam Novel *Different* 65
3.2 Fokalisasi Internal dan Pengalaman Subjektif Tokoh 70
3.2.1 Pengalaman Batin Noura dalam Memahami Keyakinannya 70
3.2.2 Pengalaman Alika dalam Menentukan Pilihan Keyakinan 72
3.2.3 Pengalaman Emosional Gugun dalam Menghadapi Perasaannya 74
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN 77
4.1 Kesimpulan Hasil dan Pembahasan 77
4.2 Saran 79
DAFTAR PUSTAKA 81
DAFTAR LAMAN 82
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS 83