

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
HALAMAN MOTTO	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	ix
INTISARI	x
ABSTRACT	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Keaslian Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat bagi ilmu pengetahuan.....	7
2. Manfaat bagi perkembangan filsafat	7
3. Manfaat bagi masyarakat	7
E. Tujuan Penelitian	8
F. Tinjauan Pustaka	8
G. Landasan Teori.....	11
1. Jenis Penelitian	13
2. Bahan dan Sumber Data Penelitian	14
3. Jalan Penelitian	15
4. Analisis Hasil Penelitian	16
H. Hasil yang akan dicapai	18
I. Sistematika Penulisan	18
BAB II <i>WETON</i>: KOSMOLOGI, STRUKTUR PENGETAHUAN, DAN PRAKTIK SOSIAL DALAM TRADISI JAWA	20
A. Kosmologi dan Konsep Waktu Jawa	20

B.	Struktur Pengetahuan <i>Weton</i> dan Perhitungannya	25
1.	Etimologi dan Definisi <i>Weton</i>	25
2.	Sistem Perhitungan Neptu: Struktur Numerik <i>Weton</i>	26
3.	Perhitungan <i>Weton</i> Berdasarkan Bulan dan Tahun Jawa	28
4.	Primbon Betaljemur Adammakna sebagai Sumber Otoritatif	30
C.	Klasifikasi dan Tata Cara Perhitungan <i>Weton</i> dalam Pernikahan.....	32
1.	Metode Penjumlahan Langsung: Delapan Kategori Utama.....	32
2.	Metode Pembagian: Tujuh Kategori Wasesa Segara	35
D.	Dinamika Sosial dan Fungsi <i>Weton</i> dalam Kehidupan Masyarakat Jawa	39
1.	Sanksi Sosial dan Mistis: Ketakutan Kolektif terhadap <i>Weton</i> Buruk	39
2.	Kontradiksi Empiris: Ketika Realitas Tidak Sesuai dengan Ramalan <i>Weton</i>	41
3.	Fungsi Sosial <i>Weton</i> : Kontrol Sosial Halus dan Mekanisme Kehati-hatian	44
4.	Strategi Ruwatan dan Solusi Budaya untuk <i>Weton</i> Buruk.....	46
5.	<i>Weton</i> sebagai Sistem Pengetahuan Budaya yang Terlembagakan	48
BAB III KONSTRUKSI SOSIAL ATAS REALITAS: LANDASAN ONTOLOGIS DIALEKTIKA SOSIAL		50
A.	Biografi Intelektual Tokoh Konstruksi Sosial	50
1.	Peter Ludwig Berger	50
2.	Thomas Luckmann	51
B.	Akar Filosofis dan Latar Belakang Pemikiran	52
C.	Substansi Teori Konstruksi Sosial: Dialektika Pembentukan Realitas	63
D.	Relevansi Teori dan Perkembangan Kontemporer	70
BAB IV ANALISIS ONTOLOGIS <i>WETON</i>: DIALEKTIKA PEMBENTUKAN REALITAS SOSIAL		74
A.	Eksternalisasi: Status Ontologis <i>Weton</i> sebagai Produk Intensionalitas Kesadaran	74
B.	Objektivasi: Transformasi <i>Weton</i> Menjadi Faktisitas dan Kekuatan Koersif	80

C. Internalisasi: Struktur Kesadaran Subjektif dan Negosiasi Eksistensial.....	90
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	100
A. Kesimpulan	100
B. Saran	102
Daftar Pustaka	103
LAMPIRAN.....	107
A. Surat Izin Penelitian.....	107
B. Hasil Wawancara	110
1. Penghageng II Kawedanan Widya Budaya.....	110
2. Kepala Seksi Bahasa dan Sastra Dinas Kebudayaan Yogyakarta	116
3. Akademisi Universitas Gadjah Mada Fakultas Ilmu Budaya.....	119
4. Masyarakat Umum	127