

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN SAMPUL BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	x
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	8
1.5 Tinjauan Pustaka	9
1.6 Landasan Teori	15
1.6.1 Struktur Naratif.....	16
1.6.2 Trauma	20
1.6.3 Rekonsiliasi.....	22
1.7 Metode Penelitian.....	25
1.8 Sistematika Penyajian.....	27
BAB II REPRESENTASI TRAUMA TOKOH MEUTIA	29
2.1 Peristiwa-Peristiwa Pembentuk Trauma dalam Alur	30
2.2 Perkembangan Tokoh Meutia.....	37
2.2.1 Perubahan Kondisi Emosional.....	38
2.2.2 Penarikan Diri dari Lingkungan Sosial.....	40
2.2.3 Ekspresi Trauma melalui Penulisan Surat kepada Tuhan.....	41
2.2.4 Kemunculan Kembali Pengalaman Traumatis	43
2.3 Pola Trauma Tokoh Meutia dalam Struktur Naratif	46
2.3.1 Penundaan Pengalaman (<i>Belatedness</i>).....	46
2.3.2 Pengulangan Pengalaman (<i>Repetition</i>)	49

2.3.3 Pengalaman yang Tidak Dapat Diartikulasikan secara Langsung (<i>Unclaimed Experience</i>)	52
BAB III REKONSILIASI BATIN TOKOH MEUTIA	56
3.1 <i>Acting Out</i> sebagai Fase Keterjebakan Trauma	57
3.2 <i>Working Through</i> sebagai Proses Rekonsiliasi	63
3.2.1 Upaya Mengolah Trauma	63
3.2.2 Negosiasi Diri terhadap Pengalaman Traumatis.....	67
BAB IV KESIMPULAN	75
DAFTAR PUSTAKA	78
LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	80