ANALISIS FENOMENA PENGUNTITAN DALAM WEBTOON <KILLSTAGRAM> (??????) SARINSEUTAGEURAEM KARYA RYOUNG:
KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA
Gerry Chandika, Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN SAMPUL ..... **i**
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS ..... **ii**
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA KOREA ..... **iii**
HALAMAN JUDUL ..... **iv**
HALAMAN PENGESAHAN ..... **v**
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI ..... **vi**
MOTTO ..... **vii**
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **viii**
KATA PENGANTAR ..... **ix**
DAFTAR ISI ..... **xi**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiv**
DAFTAR SINGKATAN DAN LAMBANG ..... **xv**
PEDOMAN TRANSLITERASI ..... **xv**
INTISARI ..... **xx**
ABSTRACT ..... **xxi**
초록 ..... **xxii**

BAB I PENDAHULUAN **1**
1.1 Latar Belakang Masalah 1
1.2 Rumusan Masalah 5
1.3 Tujuan Penelitian 5
1.4 Manfaat Penelitian 5
1.5 Tinjauan Pustaka 7
1.6 Landasan Teori 11
1.6.1 Sosiologi Sastra 11
1.6.2 Penguntitan atau (*Stalking Behaviour*) 13
1.6.2.1 Tipe-tipe Penguntitan 13
1.6.2.2 Tipe-tipe Penguntitan Berdasarkan Motif Penguntitan 16
1.6.2.3 Dampak Penguntitan 18

ANALISIS FENOMENA PENGUNTITAN DALAM WEBTOON <KILLSTAGRAM> (??????) SARINSEUTAGEURAEM KARYA RYOUNG: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA
Gerry Chandika, Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

1.7 Metode Penelitian 20
1.8 Sistematika/Organisasi Penyajian 22

BAB II FENOMENA PENGUNTITAN DI WEBTOON "KILLSTAGRAM" 24
2.1 Membalaskan Dendam (*Resentful Stalker)* 25
2.1.1 Pembalasan Dendam Kim Doha Terhadap Do Remi 25
2.1.1.1 Pengawasan (*Surveillance*) 31
2.1.1.2 Pemaksaan (*Coercion*) 33
2.1.1.3 Intimidasi (*Intimidation*) 35
2.2 Mencari Kedekatan (*Intimacy Seeker*) 36
2.2.1 Pencarian Kedekatan Taesik Terhadap Do Remi 37
2.2.1.1 Invasi (*Invasion*) 40
2.2.1.2 Pembatasan (*Constraint)* 42
2.2.1.3 Tindakan Agresif (*Aggression)* 43
2.3 Tidak Memiliki Kemampuan Bersosialisasi (*Incompetent Stalker*) 46
2.3.1 Ketidakmampuan Bersosialisasi Manggab terhadap Do Remi 46
2.3.1.1 Intimidasi (*Intimidation)* 51
2.4 Dampak Penguntitan 53
2.4.1 Kilas Balik (*Flashback*) 53
2.4.2 Meningkatnya Kecurigaan (*Increased Suspicious*) 56

BAB III PENGUNTITAN DI KOREA SELATAN DAN HUBUNGANNYA DENGAN WEBTOON "KILLSTAGRAM" 59
3.1 Penguntitan di Korea Selatan 59
3.1.1 Kasus Penguntitan Eunji Apink 60
3.1.2 Kasus Penguntitan Jungkook BTS 62
3.1.3 Kasus Penguntitan *Streamer* Lilka 63
3.2. Keterkaitan Fenomena Penguntitan dalam Webtoon "Killstagram" dengan Realitas di Korea Selatan 64

BAB IV SIMPULAN 67

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
ANALISIS FENOMENA PENGUNTITAN DALAM WEBTOON <KILLSTAGRAM> (??????) SARINSEUTAGEURAEM KARYA RYOUNG: KAJIAN SOSIOLOGI SASTRA
Gerry Chandika, Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

4.1 Kesimpulan 67
4.2 Saran 69

DAFTAR PUSTAKA 70
DAFTAR LAMAN 73
요약 74