

**PEMBENTUKAN MAKNA EKSISTENSIAL DAN SPIRITUAL MELALUI
STRUKTUR NARATIF G RARD GENETTE DALAM NOVEL *I AM*
SARAHZA KARYA HANUM SALSABIELA RAIS DAN RANGGA
ALMAHENDRA**

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia



diajukan oleh:
Sarah Istiqomah Rahman
22/502917/SA/21763

Pembimbing:
Drs. Heru Marwata, M.Hum.

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

HALAMAN PENGESAHAN

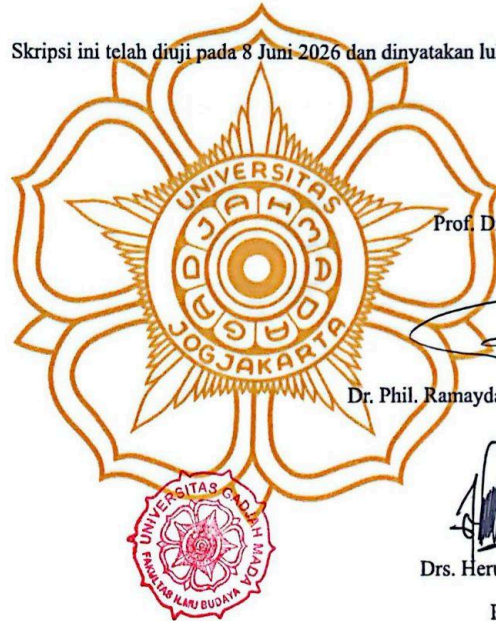
PEMBENTUKAN MAKNA EKSISTENSIAL DAN SPIRITUAL MELALUI STRUKTUR
NARATIF G  RARD GENETTE DALAM NOVEL *I AM SARAHZA* KARYA HANUM
SALSABIELA RAIS DAN RANGGA ALMAHENDRA

Oleh

Sarah Istiqomah Rahman

22/502917/SA/21763

Skripsi ini telah diuji pada 8 Juni 2026 dan dinyatakan lulus.



Prof. Dr. Pujiyanto, M.Hum.

Ketua Penguji

Dr. Phil. Ramayda Akmal, S.S., M.A.

Penguji Utama

Drs. Heru Marwata, M.Hum.

Penguji Pendamping

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Dr. Novi Siti Kussuji Indrastuti, M.Hum.