

**REPRESENTASI POLA ASUH DAN PEMBENTUKAN PANDANGAN
HETERONORMATIF ANAK DI JEPANG DALAM FILM MONSTER**

KARYA HIROKAZU KORE-EDA

SKRIPSI



Ajengkanthi Prabaningjati

22/497281/SA/21577

FAKULTAS ILMU BUDAYA

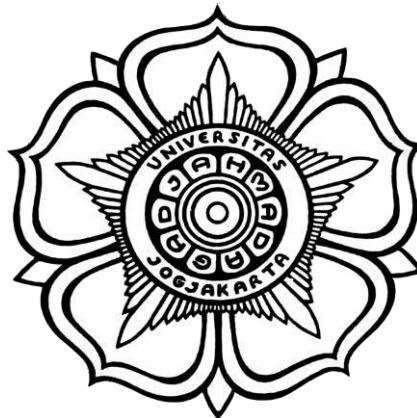
UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

**THE REPRESENTATION OF PARENTING STYLES AND THE
FORMATION OF HETERONORMATIVE PERSPECTIVES AMONG
CHILDREN IN JAPAN IN HIROKAZU KORE-EDA'S MONSTER**

AN UNDERGRADUATE THESIS



Ajengkanthi Prabaningjati

22/497281/SA/21577

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

是枝裕和監督『怪物』における日本の子どもの養育スタイルの表象と異性
愛規範的な視点の形成

論文



アジュングカンティ・プラバニンッグジャティ

22/497281/SA/21577

文化研究学部

UNIVERSITAS GADJAH MADA

ジョグジャカルタ

2026

**REPRESENTASI POLA ASUH DAN PEMBENTUKAN PANDANGAN
HETERONORMATIF ANAK DI JEPANG DALAM FILM MONSTER**

KARYA HIROKAZU KORE-EDA

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana
pada program studi Bahasa dan Kebudayaan Jepang



Diajukan oleh

Ajengkanthi Prabaningjati

22/497281/SA/21577

Pembimbing

Dr. Yayan Suyana, S.S., M.A.

PROGRAM SARJANA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

HALAMAN PENGESAHAN

REPRESENTASI POLA ASUH DAN PEMBENTUKAN PANDANGAN HETERONORMATIF ANAK DI JEPANG DALAM FILM MONSTER KARYA HIROKAZU KORE-EDA

Oleh

Ajengkanthi Prabaningjati

22/497281/SA/21577

skripsi ini telah diuji pada 18 Mei 2026 dan dinyatakan lulus.



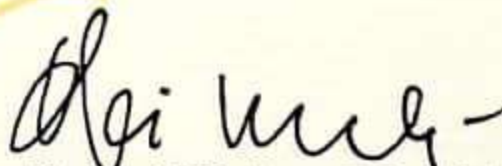
Akbar Rizqi Dhea Habibi, S.S., M.A.

Ketua Penguji



Dr. Yayan Suyana, S.S., M.A.

Sekretaris Penguji/Dosen Pembimbing Skripsi

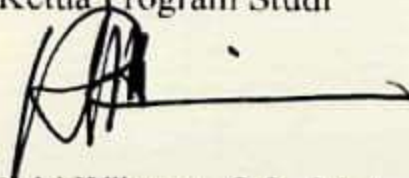


Dr. Stedi Wardoyo, S.S., M.A.

Anggota Penguji

Mengetahui,

Ketua Program Studi



Dr. Robi Wibowo, S.S., M.A.