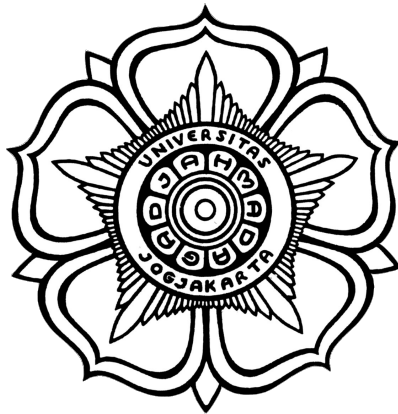


**DINAMIKA KEHADIRAN PENARI LAKI-LAKI DALAM TARI BESKALAN:
STUDI KASUS RITUAL SUGUHE PUNDHEN TAHUN 2024-2026**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh
Janur Pusparukmi
24/545937/PMU/11922

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

TESIS

**DINAMIKA KEHADIRAN PENARI LAKI-LAKI DALAM TARI BESKALAN:
STUDI KASUS RITUAL SUGUH PUNDHEN TAHUN 2024-2026**

Dipersiapkan dan disusun oleh
Janur Pusparukmi
24/545937/PMU/11922

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 12 Juni 2026

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama



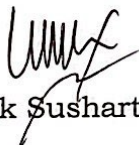
Dr. Rr. Paramitha Dyah F., M.Hum.

Anggota Dewan Penguji Lain



Dr. Djarot Heru Santosa, M.Hum.

Pembimbing Pendamping



Dr. Wiwik Sushartami, M.A.



Dr. Heni Siswantari, S.Pd., M.A.

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master

Pada tanggal15 JUN 2026

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriasari, M.Hum.

NIP 198407022015042002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana UGM



Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.

NIP 197804192002121004