Analisis Simbol-Simbol Budaya Korea Kontemporer dalam Novel â€˜???? ???â€™ (Daedosiui Sarangbeop)
karya Park Sang-young
Adinda Putri Syaharani, Dr. Hwang Who Young, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

ANALISIS SIMBOL-SIMBOL BUDAYA KOREA KONTEMPORER DALAM NOVEL "대도시의 사랑법" (*DAEDOSIUI SARANGBEOP*) KARYA PARK SANG-YOUNG

SKRIPSI

Adinda Putri Syaharani

22/504264/SA/21869

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

Analisis Simbol-Simbol Budaya Korea Kontemporer dalam Novel â€˜???? ???â€™ (Daedosiui Sarangbeop)
karya Park Sang-young
Adinda Putri Syaharani, Dr. Hwang Who Young, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

ANALYSIS OF CONTEMPORARY KOREAN CULTURAL SYMBOLS IN THE NOVEL "대도시의 사랑법" (*DAEDOSIUI SARANGBEOP*) BY PARK SANG-YOUNG

AN UNDERGRADUATE THESIS

Adinda Putri Syaharani

22/504264/SA/21869

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
**Analisis Simbol-Simbol Budaya Korea Kontemporer dalam Novel â€˜???? ???â€™ (Daedosiui Sarangbeop)
karya Park Sang-young**
Adinda Putri Syaharani, Dr. Hwang Who Young, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

박상영 소설 “대도시의 사랑법”에 나타난 현대 한국 문화 기호 분석

논문

아딘다 푸트리 샤하라니

22/504264/SA/21869

가자마다 대학교

인문 대학

한국어문화학과

욕야카르타

2026

Analisis Simbol-Simbol Budaya Korea Kontemporer dalam Novel â€˜???? ???â€™ (Daedosiui Sarangbeop)
karya Park Sang-young
Adinda Putri Syaharani, Dr. Hwang Who Young, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

ANALISIS SIMBOL-SIMBOL BUDAYA KOREA KONTEMPORER DALAM NOVEL "대도시의 사랑법" (*DAEDOSIUI SARANGBEOP*) KARYA PARK SANG-YOUNG

SKRIPSI

disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh derajat sarjana

pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea

Diajukan oleh

Adinda Putri Syaharani
22/504264/SA/21869

Pembimbing
Dr. Hwang Who Young, M.A.

PROGRAM SARJANA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

UNIVERSITAS GADJAH MADA
Analisis Simbol-Simbol Budaya Korea Kontemporer dalam Novel â€˜???? ???â€™ (Daedosiui Sarangbeop) karya Park Sang-young
Adinda Putri Syaharani, Dr. Hwang Who Young, M.A.
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

HALAMAN PENGESAHAN

ANALISIS SIMBOL-SIMBOL BUDAYA KOREA KONTEMPORER DALAM NOVEL "대도시의 사랑법" (*DAEDOSIUI SARANGBEOP*) KARYA PARK SANG-YOUNG

Oleh

Adinda Putri Syaharani

22/504264/SA/21869

Skripsi ini telah diuji pada 7 April 2026 dan dinyatakan **lulus**.

Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
Ketua Penguji

Dr. Hwang Who Young, M.A.
Sekretaris

Febriani Elfida Trihtarani, S.S., M.A.
Penguji Utama

Mengetahui,
Ketua Program Studi Bahasa dan Kebudayaan Korea

Achmad Rio Dessiar, B.A., M.A., Ph.D.
NIP 198612102015041002