

**PENCARIAN MAKNA HIDUP TOKOH HAYASAKA AKITO DALAM
FILM *YOMEI ICHINEN NO BOKU GA YOMEI HANTOSHI NO KIMI TO
DEATTA HANASHI*: KAJIAN LOGOTERAPI VIKTOR FRANKL**

SKRIPSI



Oleh:

FAIRUZ RAHMATIA

22/494178/SA/21430

PROGRAM STUDI BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

**SEARCH FOR THE MEANING OF LIFE BY THE CHARACTER
HAYASAKA AKITO IN THE FILM *YOMEI ICHINEN NO BOKU GA
YOMEI HANTOSHI NO KIMI TO DEATTA HANASHI*: STUDY OF
VIKTOR FRANKL'S LOGOTHERAPY**

UNDERGRADUATE THESIS



By:

FAIRUZ RAHMATIA

22/494178/SA/21430

JAPANESE LANGUAGE AND CULTURE STUDY PROGRAM

FACULTY OF CULTURAL SCIENCES

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

映画「余命一年の僕が余命半年の君と出会った話」の登場人物早坂秋人

の人生の意味の探究：ヴィクトールフランクルのロゴセラピー研究

卒業論文



筆者：

ファイルス・ラーマティア

22/494178/SA/21430

日本語日本文化専攻プログラム

文化研究学部

UNIVERSITAS GADJAH MADA

ジョグジャカルタ

2026

**PENCARIAN MAKNA HIDUP TOKOH HAYASAKA AKITO DALAM
FILM *YOMEI ICHINEN NO BOKU GA YOMEI HANTOSHI NO KIMI TO
DEATTA HANASHI*: KAJIAN LOGOTERAPI VIKTOR FRANKL**

SKRIPSI

**Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan dalam memperoleh
derajat sarjana pada Program Studi Bahasa dan Kebudayaan**

Jepang



Diajukan oleh:

Fairuz Rahmatia

22/494178/SA/21430

Pembimbing:

Drs. Deddy Hernandy Oekon, M.Hum

PROGRAM SARJANA BAHASA DAN KEBUDAYAAN JEPANG

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

PENGESAHAN

**PENCARIAN MAKNA HIDUP TOKOH HAYASAKA AKITO DALAM
FILM YOMEI ICHINEN NO BOKU GA YOMEI HANTOSHI NO KIMI TO
DEATTA HANASHI: KAJIAN LOGOTERAPI VIKTOR FRANKL**

oleh

Fairuz Rahmatia

22/494178/SA/21430

skripsi ini telah diuji pada 29 Mei 2026 dan dinyatakan lulus.



Najih Imtihani, S.S., M.A.

Ketua Penguji

Wiastiningsih, S.S., M.A., Ph.D.

Penguji Utama

Drs. Deddy Hernandy Oekon, M.Hum.

Anggota Penguji/Dosen Pembimbing Skripsi



Mengetahui,
Ketua Program Studi

Dr. Robi Wibowo, S.S., M.A.