UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Anak sebagai Wajah Baru Ketakutan: Konstruksi Monsterisasi Anak dalam Sinema Horor Indonesia Kontemporer
ERNA DYAH LUTHFI ROSYIDAH, Prof. Nyarwi Ahmad, Ph.D
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

TESIS

Anak sebagai Wajah Baru Ketakutan: Konstruksi Monsterisasi Anak dalam Sinema Horor Indonesia Kontemporer

Untuk memenuhi persyaratan mencapai derajat S2

Disusun Oleh:

Erna Dyah Luthfi Rosyidah

NIM. 23/530189/PSP/08238

PROGRAM STUDI MAGISTER ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA
2026

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Anak sebagai Wajah Baru Ketakutan: Konstruksi Monsterisasi Anak dalam Sinema Horor Indonesia Kontemporer
ERNA DYAH LUTHFI ROSYIDAH, Prof. Nyarwi Ahmad, Ph.D
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

TESIS

Anak sebagai Wajah Baru Ketakutan: Konstruksi Monsterisasi Anak dalam Sinema Horor Indonesia Kontemporer

Dipersiapkan dan disusun oleh

Erna Dyah Luthfi Rosyidah
(23/530189/PSP/08238)

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 30 Januari 2026

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing Utama

Prof. Nyarwi Ahmad, M.Si., Ph.D.
197901092008121002

Dosen Penguji I

Dr. Rahayu, S.I.P., M.Si., M.A.
197207101998032004

Dosen Penguji II

Dr. Dian Arymami, S.IP, M.Hum.
1120130011

Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Ketua Program Magister Ilmu Komunikasi

Dr. Wisnu Martha Adiputra, S.I.P., M.Si.
197403141999031003

UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Anak sebagai Wajah Baru Ketakutan: Konstruksi Monsterisasi Anak dalam Sinema Horor Indonesia Kontemporer
ERNA DYAH LUTHFI ROSYIDAH, Prof. Nyarwi Ahmad, Ph.D
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Diisi oleh Mahasiswa [UGM-FISIPOL-TESIS] F.PLAGIASI - FORM-03

UNIVERSITAS GADJAH MADA
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Sosio Yustisia, Bulaksumur, Yogyakarta 55281, Tlp. (0274) 563362, 542382, Fax. (0274) 563362 Ext. 222
http://www.fisipol.ugm.ac.id e-mail: sekdeksp@ugm.ac.id

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: Erna Dyah Luthfi Rosyidah
NIM	: 23/530189/PSP/08238
Prodi	: Magister Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UGM
Pembimbing I	: Nyarwi Ahmad, Prof., M.Si., Ph.D.
Judul Tugas Akhir/Tesis	: Anak sebagai Wajah Baru Ketakutan: Konstruksi Monsterisasi Anak dalam Sinema Horor Indonesia Kontemporer

menyatakan bahwa dalam dokumen ilmiah Tugas Akhir/Tesis ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga Pendidikan Tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh pihak lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam dokumen ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dengan demikian Saya menyatakan bahwa dokumen ilmiah ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila dokumen ilmiah Tugas Akhir/Tesis ini dikemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 30 Maret 2026

Yang menyatakan,



Erna Dyah Luthfi Rosyidah