

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	iii
PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR ISTILAH	xii
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	8
1.3. Tujuan dan Manfaat Penelitian	9
1.4. Tinjauan Pustaka	10
1.5. Landasan Teori	17
1.5.1 Desa Wisata dan Pengelolaannya	17
1.5.2 Konflik	20
1.5.3 Reproduksi Konflik	25
1.5.4 Implikasi Konflik dalam Pariwisata	28
1.6. Metode Penelitian	29
1.7. Organisasi Penyajian	34
BAB II BENTANG SOSIAL BUDAYA DESA WISATA PUTAT	35
2.1 Lanskap Sosial Masyarakat Desa Putat	35
2.2 Geografis dan Historis	40
2.3 Desa Putat dan Fragmentasi	44

2.4 Desa Wisata Putat.....	48
BAB III GENEALOGI KONFLIK PARIWISATA DI DESA WISATA PUTAT	53
3.1 Merunut Konflik Pariwisata di Desa Putat	54
3.1.1 Dusun Bobung: Ego dan Legitimasi	55
3.1.2 Kewilayahan dan Sumber Daya	57
3.1.3 Konflik Kepentingan.....	62
3.3 Proses Reproduksi Konflik Desa Wisata Putat	74
3.3.1 Narasi Konsensus sebagai Penutup Kontradiksi	75
3.3.2 Pembatasan Partisipasi: Siapa yang Boleh Berbicara?	77
3.3.3 Jejak Masa Lalu yang Bertahan	80
BAB IV TERJEBAK DALAM FRIKSI: BARA DI BALIK HARMONI	86
4.1 Ketegangan dan Penghindaran Konflik dalam Bingkai Kerukunan	88
4.2 Loop Autopoietik di Ruang Tidak Terencana	98
4.3 Bara Konflik dalam Dinamika Pariwisata	102
4.3.1 Kolaborasi Semu	103
4.3.2 Ketidakhadiran sebagai Konflik Pasif.....	106
4.3.3 Bersandar pada Pihak Luar	109
4.3.4 Ilusi Kemandirian.....	112
BAB V TERJEBAK DALAM FRIKSI: PENUTUP DAN REFLEKSI	117
5.1 Penutup	117
5.2 Refleksi	122
DAFTAR PUSTAKA.....	127
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	133