

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGISI	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR SINGKATAN	viii
INTISARI	ix
<i>ABSTRACT</i>	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian.....	10
D. Manfaat Penelitian.....	10
1. Manfaat Teoritis	10
2. Manfaat Praktis	10
E. Keaslian Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	14
A. Tinjauan Pustaka.....	14
1. Hak Cipta dalam Perspektif Hukum Indonesia.....	14
2. Hak Ekonomi Pencipta dan Pemilik Hak Terkait.....	16
3. Konsep Manajemen Kolektif Hak Cipta dan Hak Terkait	18
4. Lembaga Manajemen Kolektif Nasional.....	21
B. Landasan Teori	23

BAB III METODE PENELITIAN.....	27
A. Jenis Penelitian dan Sifat Penelitian	27
B. Jenis Data dan Bahan Penelitian.....	28
C. Cara dan Alat Pengumpulan Data	32
D. Analisis Data	33
E. Jalannya Peneltian	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Analisis Kelemahan Pengaturan LMKN dalam Sistem Hak Cipta di Indonesia.....	40
1. Ketidakjelasan Dasar Pengaturan LMKN dalam Undang-Undang Hak Cipta.....	44
2. Dualisme Kewenangan antara LMK dan LMKN	54
B. Tantangan Yang Dihadapi Lembaga Manajemen Kolektif Nasional Dalam Penegakan Hak Ekonomi Pencipta Dan Pemilik Hak Terkait.....	63
1. Kelemahan Pengaturan Terkait Keberadaan LMKN	65
2. Ketidaktransparanan Pengelolaan Royalti oleh Lembaga Manajemen Kolektif Nasional.....	67
3. Skema Tarif yang Belum Mencerminkan Keadilan bagi Pencipta dan Pengguna	70
4. Rendahnya Kesadaran Masyarakat	75
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	84
A. Kesimpulan	84
B. Saran.....	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN DOKUMENTASI WAWACARA	96