

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI	xii
INTISARI	xv
ABSTRACT	xvi
 BAB I PENDAHULUAN.....	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	10
1.3. Tujuan Penelitian.....	11
1.4 Tinjauan Pustaka	12
1.5 Landasan Teori	16
1.5.1 Hierarki Berdasarkan Seks atau Jenis Kelamin sebagai Sistem Kelas	17
1.5.2 Hierarki Berdasarkan Kondisi Biologis	19
1.5.3 Hierarki dalam keluarga Patriarki	20
1.5.4 Cinta sebagai Alat Ideologis	21
1.5.5 Resistensi	22
1.6 Metode Penelitian.....	23
1.7 Sistematika Laporan Penelitian.....	25

BAB II BENTUK PRAKTIK PENINDASAN TERHADAP PEREMPUAN

DALAM NOVEL *PEREMPUAN YANG MENANGIS KEPADA BULAN HITAM*

.....	27
2.1 Menjadi Perempuan di Sumba Barat.....	28
2.1.1 Perempuan sebagai Pihak Subordinat yang Tertindas dan Tereksplorasi .	29
2.2 Kedudukan Magi Diela sebagai Istri.....	34
2.2.1 Perempuan sebagai Pihak Subordinat dalam Fungsi Reproduksi	35
2.2.2 Perempuan sebagai Pihak Subordinat dalam Keluarga Patriarki dan Pernikahan.....	41

BAB III BENTUK ADAT BUDAYA KAWIN TANGKAP DI SUMBA YANG MEMPRESENTASIKAN STRUKTUR KEKUASAAN LOKAL DAN TRADISI YANG BERKONTRIBUSI PADA SUBORDINASI PEREMPUAN.....

3.1 Dominasi Patriarki dalam Adat Budaya dan Keluarga.....	52
3.2 Posisi Perempuan dalam Budaya di Sumba Barat	72

BAB IV RESISTENSI PEREMPUAN MELAWAN PENINDASAN DAN BUDAYA KAWIN TANGKAP

4.1 Resistensi Terbuka terhadap Penindasan.....	86
4.1.1 Penolakan Verbal dan Ekspresi Emosional	87
4.1.2 Tindakan Tubuh dan Upaya Bunuh Diri	88
4.1.3 Konstruksi Kemandirian sebagai Perlawanan Ideologis.....	91
4.1.4 Kekerasan Seksual sebagai Konsekuensi Melawan	92
4.1.5 Strategi Melawan dan Melaporkan Leba Ali	96
4.2 Resistensi Terbuka terhadap Budaya Kawin Tangkap	100
4.2.1 Penolakan Langsung terhadap Pernikahan.....	100
4.2.2 Ledakan Emosi dan Keinginan Mati.....	101
4.2.3 Perlawanan Fisik saat Terjadi Penculikan	102
4.2.4 Strategi Pelarian Diri dari Rumah	103
4.2.5 Realisasi Pelarian dan Keberhasilan Keluar dari Budaya Patriarki	105
4.2.6 Peran Gema Perempuan	106

4.2.7 Pendidikan sebagai Alat Transformatif	110
4.3 Resistensi Tertutup Magi terhadap Adat Budaya Kawin Tangkap	115
4.3.1 Penolakan Terselubung Melalui Sikap Non-kooperatif	116
 BAB V PENUTUP	119
5.1 KESIMPULAN	119
5.2 SARAN	122
DAFTAR PUSTAKA	124
DAFTAR LAMAN	126