

NEGOSIASI IDENTITAS:

STUDI FENOMENOLOGI PENARI *DANCE COVER*

K-POP BERJILBAB DI YOGYAKARTA



Oleh :

Naura Izdihaar Hanifa

21/480892/SP/30444

DEPARTEMEN SOSIOLOGI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS GADJAH MADA

2026

**IDENTITY NEGOTIATION:
A PHENOMENOLOGICAL STUDY OF HIJAB-
WEARING K-POP DANCE COVER PERFORMERS
IN YOGYAKARTA**



Author :

Naura Izdihaar Hanifa

21/480892/SP/30444

DEPARTEMENT OF SOSIOLOGY
FACULTY OF SOCIAL AND POLITICAL SCIENCES
GADJAH MADA UNIVERSITY

2026

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Sosiologi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

Nama : Naura Izdihaar Hanifa
No. Mahasiswa : 21/480892/SP/30444
Judul Skripsi : Negosiasi Identitas: Studi Fenomenologi Penari Dance Cover K-Pop Berjilbab di Yogyakarta
Tanggal Ujian : 25 Februari 2026
Tempat : R. Sidang Sosiologi



Penguji I

Nurul Aini
Nurul Aini, S.Sos., M.Phil.
19800906 201012 2 003

Penguji II

Yulida Pangastuti
Yulida Pangastuti, S.Sos., M.Soc.Sci., Ph.D.
111198007202206201