

DOMINASI DAN RELASI KUASA DALAM FILM *SOUS EMPRISE* (2022)

PROPOSAL



Maria Angelica Meliani Puteri

22/503955/SA/21845

Disetujui Pembimbing

Dr. Wulan Tri Astuti, S.S., M.A.

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PERANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

DOMINANCE AND POWER RELATIONS IN THE FILM *SOUS EMPRISE*
(2022)

UNDERGRADUATE THESIS



Maria Angelica Meliani Putri

22/503955/SA/21845

Disetujui Pembimbing
Dr. Wulan Tri Astuti, S.S., M.A.

FRENCH LANGUAGE AND LITERATURE DEPARTMENT
FACULTY OF CULTURAL SCIENCE
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026

**LA DOMINATION ET LES RELATIONS DE POUVOIR DANS LE FILM
SOUS EMPRISE (2022)**

MÉMOIRE



Maria Angelica Meliani Putri

22/503955/SA/21845

Disetujui Pembimbing
Dr. Wulan Tri Astuti, S.S., M.A.

DÉPARTEMENT DE LANGUE ET LITTÉRATURE FRANÇAISES

FACULTÉ DU SCIENCE CULTUREL

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

DOMINASI DAN RELASI KUASA DALAM FILM *SOUS EMPRISE* (2022)

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan
dalam memperoleh derajat sarjana pada Program Studi Sastra Prancis



Diajukan oleh:

Maria Angelica Meliani Puteri

22/503955/SA/21845

Pembimbing:

Dr. Wulan Tri Astuti, S.S., M.A

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA PRANCIS

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA

YOGYAKARTA

2026

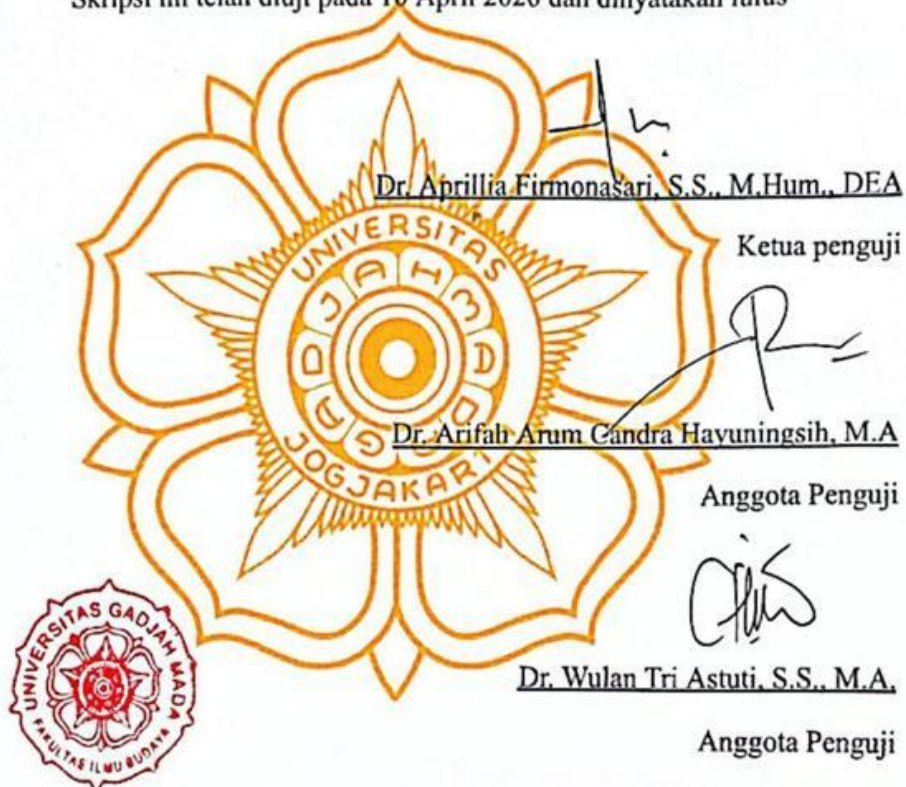
PENGESAHAN

DOMINASI DAN RELASI KUASA DALAM FILM *SOUS EMPRISE* (2022)

Oleh
Maria Angelica Meliani Puteri

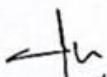
22/503955/SA/21845

Skripsi ini telah diuji pada 10 April 2026 dan dinyatakan lulus



Mengetahui,

Ketua Program Studi


Dr. Aprillia Firmonasari, S.S., M.Hum., DEA