

Partisipasi Publik pada Proses Kebijakan: Analisis Strategi Aktivisme Digital Fandom K-Pop dalam Agenda Setting Penolakan UU Omnibus Law

SKRIPSI

Disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan mencapai derajat Sarjana (S1)

Dosen Pembimbing: Dr. Yuli Isnadi



Disusun oleh:

NASHWA RACHMA PUTRI

(22/493033/SP/30648)

DEPARTEMEN MANAJEMEN DAN KEBIJAKAN PUBLIK

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS GADJAH MADA

TAHUN 2026



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Partisipasi Publik pada Proses Kebijakan: Analisis Strategi Aktivisme Digital Fandom K-Pop dalam Agenda Setting Penolakan UU Omnibus Law

Nashwa Rachma Putri, Dr. Yuli Isnadi

Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Manajemen dan Kebijakan Publik (dh. Ilmu Administrasi Negara)
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Gadjah Mada

Nama : Nashwa Rachma Putri
No. Mahasiswa : 22/493033/SP/30648
Judul Skripsi : Partisipasi Publik pada Proses Kebijakan: Analisis Strategi
Aktivisme Digital Fandom K-Pop dalam Agenda Setting
Penolakan UU Omnibus Law
Tanggal Ujian : 11 Maret 2026
Tempat : Ruang Sidang Departemen Manajemen dan Kebijakan Publik

Tim Penguji
Ketua Tim/ Dosen Pembimbing

Yuli Isnadi, S.I.P., MPA., Ph.D
111198507201607101

Penguji I

Novi Paramita Dewi, S.I.P., M.D.P., Ph.D
111198611201607201



Penguji II

Alvi Syahrina, S.T., M.Sc.
111198903202202201