

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR TABEL.....	viii
ABSTRAK.....	ix
ABSTRACT.....	x
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat akademis.....	6
2. Manfaat praktis.....	6
E. Kebaruan Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
A. Kerangka Teori.....	11
1. Teori wacana dan pendekatan kritis.....	11
2. <i>Toxic masculinity</i> , misogini, dan <i>incel</i>	17
B. Kerangka Konsep.....	22
BAB III METODOLOGI.....	25
A. Paradigma dan Jenis Penelitian.....	25
B. Metode Penelitian.....	26
C. Objek Penelitian.....	29
D. Jenis dan Sumber Data.....	35
1. Data primer.....	35
2. Data sekunder.....	36
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
1. Observasi.....	36
2. Studi pustaka dan dokumentasi.....	36
F. Teknik Analisis Data.....	37
BAB IV	
PEMBACAAN TEKANAN MASKULINITAS, INTERNALISASI MISOGINI, DAN	
LEKSIKON <i>INCEL CULTURE</i> DALAM SERIAL <i>ADOLESCENCE</i>	40
A. Analisis Teks Serial Adolescence Episode Dua dan Tiga.....	41
1. Tekanan maskulinitas dan <i>male insecurity</i>	41
2. Internalisasi misogini dalam <i>incel culture</i>	56

3. Leksikon <i>incel culture</i> dalam serial <i>Adolescence</i>	73
B. Pembahasan Kognisi Sosial dan Konteks Sosial.....	85
1. Wacana kreator <i>Adolescence</i> terkait <i>incel culture</i> dan advokasi perlindungan anak di ranah digital.....	85
2. Kontekstualisasi <i>incel culture</i> dalam perspektif lokal Indonesia.....	89
BAB V PENUTUP.....	100
A. Kesimpulan.....	100
B. Saran.....	103
DAFTAR PUSTAKA.....	105
LAMPIRAN.....	112