

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	1
HALAMAN PERNYATAAN	2
HALAMAN MOTTO	3
HALAMAN PERSEMBAHAN	4
PRAKATA	5
DAFTAR ISI	7
DAFTAR GAMBAR	10
DAFTAR TABEL	12
INTISARI	13
ABSTRACT	14
BAB I PENDAHULUAN	15
1.1 Latar Belakang	15
1.2 Rumusan Masalah	17
1.3 Batasan Masalah	17
1.4 Tujuan Penelitian	18
1.5 Manfaat Penelitian	18
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	19
BAB III LANDASAN TEORI	27
3.1 Karya Sastra	27
3.2 <i>Text Mining</i>	28
3.3 Analisis Sentimen	29
3.4 Pendekatan Berbasis Leksikon	31
3.5 Valence Aware Dictionary and sEntiment Reasoner (VADER)	31
3.6 TextBlob	33
3.7 Permodelan Topik	33
3.8 Latent Dirichlet Allocation (LDA)	34
3.9 <i>Hierarchical Dirichlet Process</i> (HDP)	36
3.10 Evaluasi Permodelan Topik	37
3.11 <i>Coherence Score</i>	38
3.12 <i>Perplexity</i>	39
3.13 Interpretasi Topik	40

3.14 <i>Pearson Correlation</i>	41
3.15 <i>Spearman Correlation</i>	41
BAB IV METODE PENELITIAN	42
4.1 Deskripsi Umum Penelitian	42
4.2 Tahapan Penelitian.....	44
4.2.1 Pengambilan Data	44
4.2.2 Prapemrosesan Teks	46
4.2.3 Analisis Sentimen	48
4.2.4 Permodelan Topik.....	50
4.2.5 Evaluasi dan Interpretasi Hasil	52
BAB V IMPLEMENTASI.....	54
5.1 Pengumpulan Data dari Project Gutenberg	54
5.2 Segmentasi Korpus Per <i>Scene</i>	55
5.3 Implementasi Analisis Sentimen dengan VADER	56
5.4 Prapemrosesan Teks (Khusus LDA).....	58
5.5 Implementasi Permodelan Topik LDA	60
5.5.1 Pemuatan Korpus <i>Scene</i>	61
5.5.2 Deteksi Bigram dan Trigram	62
5.5.3 Pembangunan Dictionary dan Corpus	63
5.5.4 Skenario Percobaan Parameter	64
5.5.5 Pelatihan Model Final.....	65
5.5.6 Ekstraksi Distribusi Topik per <i>Scene</i>	66
5.5.7 Ekstraksi <i>Top Words</i> dan Interpretasi Topik	67
5.6 Visualisasi Hasil Utama.....	68
BAB VI HASIL DAN PEMBAHASAN	69
6.1 Evaluasi Kualitas Model.....	69
6.1.1 Evaluasi Analisis Sentimen.....	69
6.1.2 Evaluasi Permodelan Topik	71
6.2 Analisis Pola Sentimen	75
6.3 Analisis Pola Topik.....	80
BAB VII KESIMPULAN DAN SARAN.....	86
7.1 Kesimpulan	86
7.2 Saran	87



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Analisis Pola Sentimen dan Topik pada Novel Agatha Christie Menggunakan VADER dan LDA
Yessica Thipandona, Faizah, S.Kom., M.Kom. ; Aina Musdholifah, S.Kom., M.Kom. Ph.D
Universitas Gadjah Mada, 2026 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

DAFTAR PUSTAKA	89
----------------------	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Model sederhana pada text mining (Feldman dan Sanger, 2007)	28
Gambar 3.2 Komponen utama sistem text mining (Feldman dan Sanger, 2007)	29
Gambar 3.3 Pendekatan umum dalam analisis sentimen (Mao dkk., 2024)	30
Gambar 3.4 Pengkategorian Permodelan Topik (Abdelrazek dkk., 2023)	34
Gambar 3.5 Representasi model grafis LDA (Blei dkk., 2003)	36
Gambar 3.6 Kriteria Utama Evaluasi Permodelan Topik (Abdelrazek dkk., 2023)	38
Gambar 4.1 Alur Penelitian Utama	43
Gambar 4.2 Contoh Cuplikan Data Mentah	45
Gambar 4.3 Tahapan Prapemrosesan Teks	47
Gambar 4.4 Tahapan VADER	49
Gambar 4.5 Tahapan LDA	50
Gambar 5.1 Tampilan Novel di Project Gutenberg	54
Gambar 5.2 Potongan Kode Segmentasi Korpus Per Scene	56
Gambar 5.3 Implementasi VADER	57
Gambar 5.4 Potongan Kode Implementasi VADER	58
Gambar 5.5 Potongan Kode Prapemrosesan Teks	58
Gambar 5.6 Implementasi Prapemrosesan LDA	60
Gambar 5.7 Implementasi LDA	61
Gambar 5.8 Potongan Kode Pemuatan Korpus	62
Gambar 5.9 Potongan Kode Deteksi Bigram dan Trigram	62
Gambar 5.10 Potongan Kode Pembangunan Dictionary dan Corpus	63
Gambar 5.11 Potongan Kode Pelatihan Model Final	66
Gambar 5.12 Potongan Kode Distribusi Topik	67
Gambar 5.13 Potongan Kode Ekstraksi Top Words	67
Gambar 6.1 Korelasi Skor VADER dan TextBlob	71
Gambar 6.2 Hasil Evaluasi LDA dan HDP	73
Gambar 6.3 Distribusi Label Sentimen per Novel	75
Gambar 6.4 Hasil Sentimen per Novel 1	76
Gambar 6.5 Hasil Sentimen per Novel 2	77
Gambar 6.6 Hasil Sentimen per Novel 3	78
Gambar 6.7 Pola Sentimen dalam Karya Agatha Christie	80



Gambar 6.8 Proporsi Topik Dominan per Novel	82
Gambar 6.9 Pola Topik dalam Karya Agatha Christie.....	85

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Ringkasan Tinjauan Pustaka	24
Tabel 4.1 Rincian karya Agatha Christie yang digunakan dalam penelitian	44
Tabel 4.2 Contoh Segmentasi Scene	46
Tabel 4.3 Contoh Tahap Prapemrosesan.....	48
Tabel 4.4 Contoh Hasil Analisis Sentimen	50
Tabel 4.5 Contoh Proses Permodelan Topik.....	51
Tabel 4.6 Contoh Proses Evaluasi dan Interpretasi.....	52
Tabel 5.1 Contoh Keluaran Prapemrosesan LDA	60
Tabel 5.2 Rentang Parameter Percobaan LDA	64
Tabel 5.3 Tahapan Percobaan Parameter	65
Tabel 6.1 Perbandingan VADER dan TextBlob.....	70
Tabel 6.2 Parameter LDA Terbaik.....	72
Tabel 6.3 Hasil Evaluasi LDA dan HDP.....	73
Tabel 6.4 Kata-Kata Teratas dari HDP.....	74
Tabel 6.5 Kata-Kata Teratas dari LDA.....	81