

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	-
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	-
HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT.....	iii
HALAMAN MOTO	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
DAFTAR ISTILAH	xv
INTISARI.....	xvi
ABSTRACT.....	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan dan Manfaat.....	4
1.3.1 Tujuan Penelitian	4
1.3.2 Manfaat Penelitian	5
1.4 Tinjauan Pustaka dan Keaslian Penelitian.....	5
1.5 Landasan Teori	9
1.6 Metode Penelitian.....	10
1.6.1 Metode Pengumpulan Data.....	12
1.6.2 Metode Analisis Data	14
1.7 Organisasi Penyajian	15

BAB II MUSEUM UGM SEBAGAI RUANG PENGALAMAN	18
2.1 Sejarah UGM	18
2. 1. 1 Sejarah Pendirian Museum UGM	19
2. 1. 2 Sejarah Bangunan Museum UGM	23
2. 2. Visi, Misi, dan Tujuan Museum UGM	24
2.3 Denah dan Ruang Museum UGM	26
2.3.1 Ruang 1: Di Tengah Perjuangan	27
2.3.2 Ruang 2: Meletakkan Dasar Pendidikan Bangsa	28
2.3.3 Ruang 3: Membangun Peradaban Bangsa	29
2.3.4 Ruang 4: Menjadi Universitas Dunia	30
2.3.5 Ruang 5: Menjunjung Martabat Bangsa	31
2.4 Pameran Ākāra Abhiprāya Gama: Building the Future Through Science and Technology with the Community	32
2.5 Mekanisme Pelayanan dan Aksesibilitas Pengunjung	33
 BAB III PENGALAMAN PENGUNJUNG MAHASISWA TERHADAP MUSEUM UGM	 36
3.1 Penerapan Kerangka Pengalaman Pengunjung di Museum UGM	36
3.2 Hasil Wawancara Visitor Experience Mahasiswa	36
3.2.1 Hasil wawancara dengan AR dari Prodi Geografi Lingkungan	38
3.2.2 Hasil wawancara dengan AV dari Prodi Geografi Lingkungan	39
3.2.3 Hasil wawancara dengan HS dari Prodi Arkeologi	40
3.2.4 Hasil wawancara dengan BK dari Prodi Arkeologi	41
3.2.5 Hasil wawancara dengan JR dari Prodi Arkeologi	42
3.2.6 Hasil wawancara dengan AS dari Prodi Filsafat	43
3.2.7 Hasil wawancara dengan LH dari Prodi Arkeologi	45
3.2.8 Hasil wawancara dengan TS dari Prodi Arkeologi	46
3.2.9 Hasil wawancara dengan ME dari Prodi Arkeologi	47
3.2.10 Hasil wawancara dengan NH dari Prodi Arkeologi	49
3.2.11 Hasil wawancara dengan DA dari Prodi Arkeologi	49

3.2.12 Hasil wawancara dengan NS dari Prodi Arkeologi	50
3.2.13 Hasil wawancara dengan BG dari Prodi Arkeologi.....	52
3.2 Temuan Hasil Wawancara.....	53
 BAB IV PEMBAHASAN PENGALAMAN PENGUNJUNG MUSEUM UGM	
.....	57
4.1 Pengalaman Pengunjung Mahasiswa UGM	57
4.2 Konteks Personal.....	58
4.2.1 Motivasi dan Ekspektasi	59
4.2.2 Pengetahuan Awal, Minat, dan Keyakinan.....	60
4.2.3 Pilihan dan Kontrol.....	61
4.3 Konteks Sosiokultural	62
4.3.1 Mediasi Sosiokultural dalam Kelompok	63
4.3.2 Mediasi yang Difasilitasi Pihak Lain.....	64
4.4 Konteks Fisik.....	65
4.4.1 Pengorganisasian Awal dan Orientasi	65
4.4.2 Desain	66
4.4.3 Peristiwa dan Pengalaman Penguat di Luar Museum.....	67
4.5 Gambaran Pengunjung terhadap Penerapan Misi Museum UGM	69
 BAB V KESIMPULAN	71
5.1 Kesimpulan.....	71
5.2 Saran	72
DAFTAR RUJUKAN	75
LAMPIRAN	78
Lampiran 1: Daftar Nama informan	78
Lampiran 2: Daftar Pertanyaan Wawancara.....	81
PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS	84