

**PROSES KREATIF
PAGUYUBAN MUSIK KLENTING *ERTERO NADA*
DI PEDUKUHAN KALAKIJO YOGYAKARTA**

TESIS

Untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

Lutfia Okta Riwayati

Nim: 15 / 389738 / PMU / 08697

Kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2018