

Daftar Pustaka

- Admin CM. (2025). Mengenal Seven Summit Dunia, Ada yang Lokasinya di Indonesia!. Diakses pada tanggal 30 Maret 2026, dari <https://www.eigeradventure.com/blog/seven-summit-dunia/>.
- Akmal, R. (2021). *The Self, The Other, and The World*. Disertasi, Hamburg University.
- Akmal, R. (2023). Visi Kolonial dan Mimpi Kosmopolitan: Representasi Indonesia dan Thailand dalam Catatan Perjalanan Barat Kontemporer. *Dialektika: Jurnal bahasa, sastra, dan Pendidikan bahasa dan sastra Indonesia*.
- Arif, Ahmad. (2024). Tahun Terakhir Keberadaan Es di Puncak Jaya. Diakses pada tanggal 30 Maret 2026, dari <https://www.kompas.id/artikel/tahun-terakhir-keberadan-es-di-puncak-jaya>.
- Arton. (2016). *Global Passport Power Rank 2026. Passport Index*. Diakses tanggal 12 April 2026, dari <https://www.passportindex.org/byRank.php>.
- Couldry, N. (2012). *Media, Society, World: Social Theory and Digital Media Practice*. Polity.
- Ekasiswanto, R. (2024). *Pengantar Sastra Perjalanan Indonesia*. UGM Press.
- Hutnyk, J. (1996). *The Rumour of Calcutta: Charity and the Poverty of Representation*. Zed Books.

Lisle, D. (2006). *The Global Politics of Contemporary Travel Writing*. Cambridge University Press.

Minca, C., & Oakes, T. (Eds.). (2012). *Real Tourism: Practice, Care, and Politics in Contemporary Travel Culture*. Routledge.

Prasetya, H., et al. (2025). Visi Kosmopolitanisme dalam *Selimut Debu* Karya Agustinus Wibowo. Jurnal Sastra Universitas Negeri Yogyakarta.

Safitri, F. D. (2018). Wacana Hegemoni Global Andrea Hirata dalam Novel *Edensor*: Kajian Sastra Perjalanan Kontemporer Debbie Lisle. Skripsi, Universitas Gadjah Mada.

Said, E. W. (1978). *Orientalism*. Pantheon Books.

Storey, J. (2015). *Cultural Theory and Popular Culture: An Introduction* (7th ed.). Routledge.

Thompson, C. (2011). *Travel Writing: The New Critical Idiom*. Routledge.

Urry, J. (2007). *Mobilities*. Polity Press.

Wilson, E., & Little, D. E. (2008). *The Solo Female Travel Experience: Exploring the 'Geography of Women's Fear'*. *Current Issue in Tourism*, 11(2), 167-186.

Yohannes, Markus. (2026). 8 Alasan Umum & Penyebab Visa Australia Ditolak.

Diakses pada tanggal 12 April 2026, dari

<https://blog.spun.global/blog/penyebab-visa-australia-ditolak>.

Zunaeva, L. (2020). Visi Kolonial dan Kosmopolitan dalam *Ranah Tiga Warna*

karya Ahmad Fuadi: Kajian Sastra Perjalanan Kontemporer Debbie Lisle.

Skripsi, Universitas Gadjah Mada.