

TUGAS AKHIR

REPRESENTASI KONFLIK PERAN GANDA DALAM KELUARGA INDONESIA MELALUI FILM 1 KAKAK 7 PONAKAN

*REPRESENTATION OF DUAL ROLE CONFLICT IN THE INDONESIAN
FAMILIES THROUGH THE FILM 1 KAKAK 7 PONAKAN*



Disusun oleh:

Kayla Cahaya Buwono
22/494311/SP/30718

**PROGRAM STUDI SARJANA S-1
DEPARTEMEN ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS GADJAH MADA**

2026



LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

Representasi Konflik Peran Ganda dalam Keluarga Indonesia melalui Film 1 Kakak 7 Ponakan

Disusun Oleh:

Kayla Cahaya Buwono
22/494311/SP/30718

Skrripsi ini telah diujikan dan dipertahankan di depan tim penguji
Departemen Ilmu Komunikasi FISIPOL UGM
Pada tanggal **29 Januari 2026**
di Ruang Sidang Departemen Ilmu Komunikasi

Tim Penguji
Ketua Penguji / Dosen Pembimbing

Dr. Ardian Indro Yuwono, S.I.P., M.A.
NIP. 198011152015041001

Penguji I

Mashita Phitaloka Fandia Purwaningtyas, S.I.P., M.A.
NIP. 111199003201811202

Penguji II

Syaifa Tania, S.I.P., M.A.
NIP. 111198909201802201

Mengetahui,
Ketua Prodi Ilmu Komunikasi, Departemen Ilmu Komunikasi
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Gadjah Mada

Prof. Nyarwi Ahmad, Ph.D.
NIP. 197901092008121002