

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PENGESAHAN .....	ii
PERNYATAAN .....	iii
MOTTO.....	iv
PRAKATA .....	v
DAFTAR ISI .....	viii
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
INTISARI.....	xiii
<i>ABSTRACT</i> .....	xiv
BAB I PENGANTAR.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	6
1.3. Tujuan Penelitian .....	6
1.4. Manfaat Penelitian .....	7
1.4.1. Manfaat Teoritis .....	7
1.4.2. Manfaat Praktis .....	7
1.5. Keaslian Penelitian .....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI .....	12
2.1. Tinjauan Pustaka.....	12
2.2. Landasan Teori .....	17
2.2.1. Teori Peran .....	17
2.2.2. Teori Pemuda .....	18
2.2.3. Teori Pemberdayaan .....	19
2.2.4. Teori Kemasyarakatan .....	21
2.2.5. Teori Ketahanan Budaya .....	22
BAB III METODE PENELITIAN .....	25
3.1. Metode Penelitian .....	25

3.2. Lokasi Penelitian .....	25
3.3. Teknik Penentuan Informan .....	26
3.4. Metode Pengumpulan Data .....	26
3.4.1. Metode Observasi .....	27
3.4.2. Metode Wawancara .....	27
3.4.3. Kegiatan Studi Dokumentasi .....	29
3.5. Metode Analisis Data.....	30
<b>BAB IV WIDODOMARTANI SEBAGAI DESA PELESTARI BUDAYA</b>	
LOKAL.....	31
4.1. Gambaran Umum Desa Widodomartani.....	31
4.2. Sejarah Upacara Adat Saparan Ki Ageng Wonolelo .....	32
<b>BAB V PERAN PEMUDA DALAM PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI UPACARA ADAT SAPARAN KI AGENG WONOLELO..</b>	
5.1. Pelaksanaan Upacara Adat Saparan Ki Ageng Wonolelo.....	41
5.1.1. Persiapan Upacara Adat Saparan Ki Ageng Wonolelo .....	47
5.1.2. Perayaan Upacara Adat Saparan Ki Ageng Wonolelo.....	50
5.2. Peran Pemuda dalam proses pemberdayakan Masyarakat.....	65
5.3. Eksistensi Upacara Adat Saparan Ki Ageng Wonolelo .....	76
5.3.1 Fungsi Upacara Adat Saparan Ki Ageng Wonolelo .....	77
5.3.1.1. Pembawa Kemakmuran .....	78
5.3.1.2. Menjaga Ukhuwah atau Tali Persaudaraan .....	78
5.3.1.3. Fungsi Hiburan .....	79
5.3.1.4. Menjaga Warisan Budaya .....	81
<b>BAB VI IMPLIKASI UPACARA ADAT SAPARAN KI AGENG WONOLELO TERHADAP KETAHANAN BUDAYA .....</b>	
6.1. Implikasi Terhadap Ketahanan Budaya .....	83
6.1.1. Upacara Adat Sebagai Fungsi Ritual Tolak Bala .....	87
6.1.2. Upacara Adat Berfungsi Sebagai Penanaman Nilai Sosial .....	88
6.1.3. Upacara Adat Berfungsi Sebagai Hiburan .....	89
<b>BAB VII KESIMPULAN DAN REKOMENDASI.....</b>	
7.1. Kesimpulan.....	91
7.2. Rekomendasi .....	93
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>94</b>
<b>LAMPIRAN</b>	



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**PERAN PEMUDA DALAM PEMBERDAYAAN MASYARAKAT MELALUI UPACARA ADAT DAN IMPLIKASINYA TERHADAP KETAHANAN BUDAYA (Studi Pada Upacara Adat Saparan Ki Ageng Wonolelo Pondok Wonolelo Desa Widodomartani**

**Kecamatan Ngemplak Kabupaten Sleman)**

MUHAMMAD NUR KHOLIS, Dr. Rr. Siti Murtiningsih S.S. M.Hum/Dr. Rr. Paramitha Dyah F, M.Hum

Universitas Gadjah Mada, 2018 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.1. Penelitian Terdahulu .....	8
Tabel 4.1. Jadwal Kegiatan Saparan Ki Ageng Wonolelo .....	40

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1. Silsilah Ki Ageng Wonolelo Versi Trah Padmopuspito .....	31
Gambar 4.2. Silsilah Syekh Jumadil Qubro Versi Petilasan Turgo .....	32
Gambar 5.1. Makam Ki Ageng Wonolelo .....	44
Gambar 5.2. Panflet Acara Saparan Ki Ageng Wonolelo .....	45
Gambar 5.3. Pembuatan Jodang dari Apem .....	46
Gambar 5.4. Pengajian Rutin .....	50
Gambar 5.5. Pembuatan Apem .....	54
Gambar 5.6. Warga Jualan Apem Khas Wonolelo .....	54
Gambar 5.7. Persiapan Menjelang Kirab .....	58
Gambar 5.8. Prosesi Sebelum Pemberangkatan Kirab .....	59
Gambar 5.9. Kirab Gunungan dan Pusaka Ki Ageng Wonolelo .....	59
Gambar 5.10. Prosesi Penyebaran Apem .....	60
Gambar 5.11. Bergodho Pemuda .....	61
Gambar 5.12. Kerja Bhakti Pemuda .....	65
Gambar 5.13. Kerja Bakti Pemuda Pembuatan Lapak .....	66
Gambar 5.14. Anak Dilibatkan Dalam Perayaan Upacara Adat Saparan .....	67
Gambar 5.15. Jadwal Hiburan Upacara Adat Saparan yang di Pajang.....	69

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I : Surat Izin Penelitian dari Universitas .....	97
Lampiran II : Surat Balasan dari Lokasi Penelitian .....	98
Lampiran III : Pedoman Wawancara .....	99
Lampiran IV : Peta Kabupaten Sleman.....	104
Lampiran V : Peta Kabupaten Ngemplak .....	105
Lampiran VI : Peta Desa Widodo Martani .....	106
Lampiran VII : Panflet .....	107
Lampiran VIII : Rapat Membahas Upacara Adat .....	108
Lampiran IX : Wawancara dengan Narasumber .....	109
Lampiran X : Kesenian yang di Tampilkan .....	110
Lampiran XI : Kerja Bakti Pemuda .....	111
Lampiran XII : Proposal Acara .....	112
Lampiran XIII : Laporan Pertanggungjawaban Panitia .....	113