

DAFTAR PUSTAKA

- Algeo, J. (1991). *Fifty years among the new words*. Cambridge University Press.
- Anggito, A., & Setiawan, J. (2018). *Metodologi penelitian kualitatif*. CV Jejak (Jejak Publisher).
- Azhari, A. N., & Inayatillah, F. (2022). *Bahasa slang fans K-pop pada akun TikTok @official_nct*. *Bapala*, 9(5), 117–129.
- Behera, B., & Mishra, P. (2013). *The burgeoning usage of neologisms in contemporary English*. *IOSR Journal of Humanities and Social Science*, 18(3), 25-35.
- Chaer, A. (2009). *Linguistik umum*. Rineka Cipta.
- Chaer, A. (2012). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Rineka Cipta.
- Choi, J., & Jung, H. Y. (2022). *On loans in Korean new word formation and in lexicography*. IDS-Verlag.
- Čilić, I. Š., & Plauc, J. I. (2021). *Today's usage of neologisms in social media communication*. *Društvene i humanističke studije*, 6(1 (14)), 115-140.
- Crystal, D. (2018). *The Cambridge encyclopedia of the English language*. Cambridge university press.
- Dewanti, M. E. Y. (2015). *Analisis morfosemantik kata serapan bahasa Inggris dalam bahasa Korea* (Skripsi, Universitas Gadjah Mada). Universitas Gadjah Mada Repository.
- Do, W. Y. (2007). *Gukeo sajeon-ui sineo cheori*. *Hangugeo-hak*, 34, 295–325.
- Gitacahyani, W. R. (2025). *Pembentukan kata dan makna neologisme terkait K-pop oleh penggemar Aespa di media sosial X* (Skripsi, Universitas Gadjah Mada). Universitas Gadjah Mada Repository.
- Gugnbugeowon. (2005). *Waegugineul Wihan Hangugeo Munbeob I*. Seoul: Communication Books.
- Hassan, A. (2006). *Morfologi*. Akademia.
- Kridalaksana, H. (1982). *Kamus linguistik*. PT Gramedia.

- Lee, S. M. (2001). Sineo ui haeseokjeok yeongu. *Ijung eoneohak*, 19, 351–364.
- Mahsun. (2017). *Metode Penelitian Bahasa. Tahapan, Strategi, Metode, dan Tekniknya* (Edisi Ke-2). Rajawali Press.
- Mulyono. (2025). *Semantik: Sejarah, teori, dan aplikasinya*. Mitra Cendekia Media.
- Moon, G. H. (1999). Hyeondae gugeo sineoui yuhyeong bunryu mit saengseong wolli. *Gugeohwa*, 33, 295–325.
- Nam, G. I., Song, H. J., Choi, J., & Lee, S. J. (2022). *Hyeondae sineo yeongu [A study on modern neologism]*. Hanguk Munhwa.
- Nam, G. S. (1983). Saemalui saengseonggwa samyeol. In G. M. Lee et al. (Eds.), *Gugeo eomunui jemunje*. Iljisa.
- Patriawati, R. F. (2023). *Analisis bentuk dan pembentukan abreviasi yang digunakan penggemar SEVENTEEN di Twitter* (Skripsi, Universitas Gadjah Mada). Universitas Gadjah Mada Repository.
- Promsopa, S. (2020). *Sineoui daneo hyeongseong bangshige daehan yeongu: 2019–2020nyeon onlain pan paesyeon jappie natanan sineoreul jungsimeuro*. Seoksa hakwi nonmun. Hanguk Hak Jungang Yeonguwon Hangukhak Daehakwon.
- Samsiah, D. (2025). Bahasa slang di kalangan komunitas K-popers (NCTzen). *Jurnal Zeugma*, 1(1), 41–59.
- Santoso, J. (2020). *Pengertian Morfologi dan Ruang Lingkupnya*. Universitas Terbuka.
- Shahlee, Sakina, Rosniah Mustaffa (2019), *Neologisms in Social Networking among Youths*, *Toryish International Journal of Multidisciplinary (TIJM)*, 1 (1), 1-9.
- Shalehah, D. A., Navillah, & Zahra, R. (2025). Bentuk dan makna bahasa gaul pada kolom komentar Instagram @haechanahceah. *Jurnal Cahaya Edukasi*, 2(4), 448–451.
- Sitairesmi, N., & Fasya, M. (2011). *Pengantar semantik Indonesia*. UPI Press.
- Sudaryanto. (2015). *Metode dan Aneka Teknik Analisis Bahasa*. Sanata Dharma University Press.
- Suhardi. (2013). *Pengantar linguistik umum*. AR-RUZZ MEDIA.
- Sumarsono. (2022). *Sosiolinguistik*. Pustaka Pelajar.

Raco. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif Jenis, Karakteristik, dan Keunggulan*. PT Grasindo.

Wijana, I. D. P. (2021). *Pengantar sociolinguistik*. UGM Press.

Yule, G. (2006). *The study of language*. Cambridge university press.

Zahra, R. (2025). *Bentuk dan makna bahasa gaul pada kolom komentar Instagram @haechanahceah*. *Jurnal Cahaya Edukasi*, 2(4), 448–451.