

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR TABEL	ix
INTISARI	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah.....	7
1.3. Tujuan Penelitian	7
1.4. Manfaat Penelitian	8
1.5. Tinjauan Pustaka	10
1.6. Landasan Teori.....	15
1.7. Metode Penelitian	23
1.8. Sistematika Penyajian	25
BAB II REPRESENTASI FAKTA SEJARAH DALAM NOVEL BULAN LEBAM DI TEPIAN TOBA (2009) KARYA SIHAR RAMSES SIMATUPANG	28
2.1. Fakta Sejarah dalam Novel BLTT	29
2.1.1. Fakta Sosial dalam Novel BLTT	29
2.1.2. Fakta Mental dalam Novel BLTT.....	36
2.2. Parodisasi dalam Novel BLTT.....	39
2.2.1. Parodi dan Kontekstualisasi Sejarah.....	46
BAB III REPRESENTASI SUARA-SUARA MARGINAL, NARASI SADAR DIRI, DAN KRITIK PADA WACANA SEJARAH KONTEMPORER.....	64
3.1. Suara-suara yang Termarginalkan dari Narasi Dominan.....	65
3.2. Narasi Sadar Diri sebagai Kritik	77
3.3. Kritik Terhadap Wacana Sejarah Kontemporer.....	83
BAB IV SIMPULAN.....	96
DAFTAR RUJUKAN	102
DAFTAR RUJUKAN LAMAN	104