

## DAFTAR ISI

|  | Halaman   |
|--|-----------|
| HALAMAN JUDUL .....                              | i         |
| HALAMAN PENGESAHAN .....                         | ii        |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN .....                | iii       |
| KATA PENGANTAR .....                             | iv        |
| DAFTAR ISI .....                                 | vii       |
| DAFTAR GAMBAR .....                              | ix        |
| INTISARI .....                                   | xi        |
| ABSTRACT .....                                   | xii       |
| <b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>                  | <b>1</b>  |
| 1.1. Latar Belakang Masalah .....                | 1         |
| 1.2. Rumusan Masalah.....                        | 12        |
| 1.3. Tujuan Penelitian.....                      | 13        |
| 1.4. Pembatasan Masalah.....                     | 13        |
| 1.5. Tinjauan Pustaka .....                      | 15        |
| 1.6. Landasan Teori .....                        | 24        |
| 1.6.1. Mitos .....                               | 24        |
| 1.6.2. <i>Monomyth</i> atau Perjalanan Hero..... | 27        |
| 1.7. Metodologi Penelitian.....                  | 40        |
| 1.8. Sistematika Penelitian.....                 | 42        |
| <b>BAB II. KEBERANGKATAN .....</b>               | <b>43</b> |
| 2.1. Gambaran Besar Komik Jaka Sembung .....     | 43        |
| 2.2. Panggilan untuk Bertualang .....            | 47        |
| 2.3. Penolakan atas Panggilan.....               | 55        |
| 2.4. Bantuan Supranatural.....                   | 56        |
| 2.5. Ambang Pintu Pertama .....                  | 66        |
| 2.6. Perut Ikan Paus .....                       | 71        |
| <b>BAB III. INISIASI .....</b>                   | <b>74</b> |
| 3.1. Penebusan dengan Sang Ayah.....             | 74        |
| 3.2. Pertemuan dengan Dewi .....                 | 81        |
| 3.3. Perempuan Penggoda.....                     | 84        |
| 3.4. Jalur Ujian .....                           | 88        |
| 3.5. Apotheosis.....                             | 94        |
| 3.6. Anugerah Terakhir.....                      | 96        |

|                                    |     |
|------------------------------------|-----|
| BAB IV. KEPULANGAN KEMBALI.....    | 97  |
| 4.1. Penolakan untuk Kembali ..... | 97  |
| 4.2. Penerbangan Ajaib.....        | 98  |
| 4.3. Ambang Pintu Kepulangan ..... | 101 |
| 4.4. Diselamatkan .....            | 108 |
| 4.5. Penguasa Dua Dunia.....       | 111 |
| 4.6. Kebebasan untuk Hidup .....   | 120 |
| BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....   | 123 |
| 5.1. Kesimpulan .....              | 123 |
| 5.2. Saran .....                   | 128 |
| DAFTAR PUSTAKA .....               | 132 |
| LAMPIRAN .....                     | 135 |

## DAFTAR GAMBAR

|   | Halaman |
|---|---------|
| Gambar 1.1 diagram Perjalanan Hero.....                           | 39      |
| Gambar 2.1 Tugas untuk pertama Parmin.....                        | 48      |
| Gambar 2.2 Penyebutan “bangsa Indonesia” .....                    | 49      |
| Gambar 2.3 Penyebutan “bangsa” tanpa Indonesia .....              | 49      |
| Gambar 2.4 Petuah Ki Sapu Angin.....                              | 50      |
| Gambar 2.5 Nasehat Parmin kepada teman barunya .....              | 53      |
| Gambar 2.6 Reaksi penduduk atas sayembara penangkapan Roijah..... | 54      |
| Gambar 2.7 Perselisihan Sultan Kasepuhan dan Kanoman Cirebon..... | 54      |
| Gambar 2.8 Begawan Sokalima menguji Parmin.....                   | 58      |
| Gambar 2.9 Perpisahan Parmin dengan Begawan Sokalima .....        | 59      |
| Gambar 2.10 tongkat besi berani .....                             | 59      |
| Gambar 2.11 Kuda-kuda jurus <i>Wahyu Taqwa</i> .....              | 62      |
| Gambar 2.12 Parmin melaksanakan sholat .....                      | 63      |
| Gambar 2.13 Racun dalam minuman.....                              | 65      |
| Gambar 2.14 Pendakian gunung Ciremai .....                        | 67      |
| Gambar 2.15 ganjaran yang diperoleh Parmin .....                  | 68      |
| Gambar 2.16 Dialog Parmin dengan Si Beo .....                     | 70      |
| Gambar 2.17 Burung pertanda datangnya halimun .....               | 72      |
| Gambar 2.18 Parmin menahan dingin halimun.....                    | 72      |
| Gambar 3.1 Parmin dikeroyok kakak beradik.....                    | 75      |
| Gambar 3.2 Seorang paruh baya menengahi perkelahian.....          | 75      |
| Gambar 3.3 Ki Sapu Angin meminta Parmin cilik.....                | 77      |
| Gambar 3.4 Pertemuan Parmin dengan keluarganya.....               | 77      |
| Gambar 3.5 Sutawinata adalah saudara selir sultan.....            | 80      |
| Gambar 3.6 Parmin berpamitan dengan keluarganya.....              | 82      |

|  |     |
|--|-----|
| Gambar 3.7 Parmin dan Roijah .....                       | 83  |
| Gambar 3.8 Parmin dihadang Tiga Melati .....             | 85  |
| Gambar 3.9 Parmin menaklukkan Tiga Melati .....          | 85  |
| Gambar 3.10 Tiga Melati menyelamatkan Jaka Sembung ..... | 86  |
| Gambar 3.11 Nasehat Parmin kepada Tiga Melati .....      | 86  |
| Gambar 3.12 Parmin mengejek Subeni .....                 | 88  |
| Gambar 3.13 Parmin menderita luka dalam .....            | 89  |
| Gambar 3.14 Parmin vs Subeni .....                       | 90  |
| Gambar 3.15 Perilaku bejat Subeni .....                  | 92  |
| Gambar 3.16 Komentar Parmin atas Subeni .....            | 93  |
| Gambar 3.17 Pengakuan kelemahan .....                    | 95  |
| Gambar 4.1 perjalanan pulang yang singkat .....          | 100 |
| Gambar 4.2 Kakek Bongkok dan Parmin .....                | 102 |
| Gambar 4.3 Parmin menolak cincin pemikat .....           | 103 |
| Gambar 4.4 Parmin di Kanoman .....                       | 104 |
| Gambar 4.5 Dewa Suci menemui ajal .....                  | 105 |
| Gambar 4.6 Kakak Bergola Ijo .....                       | 106 |
| Gambar 4.7 Saudara Angkat Parmin .....                   | 107 |
| Gambar 4.8 Parmin tidak bisa bertemu Roijah .....        | 109 |
| Gambar 4.9 Kinong menolong Parmin .....                  | 110 |
| Gambar 4.10 Parmin bertemu Roijah .....                  | 111 |
| Gambar 4.11 Pertemuan Parmin dan Ki Sapu Angin .....     | 112 |
| Gambar 4.12 nasehat terakhir Ki Sapu Angin .....         | 114 |
| Gambar 4.13 pertarungan dengan Ki Buntek .....           | 117 |
| Gambar 4.14 kematian Ki Sapu Angin .....                 | 118 |
| Gambar 4.15 makam Ki Sapu Angin .....                    | 119 |
| Gambar 4.16 Parmin kembali ke hutan Loyang .....         | 121 |