

**REMEDIASI SENI: KAJIAN PRODUKSI PERTUNJUKAN *LUDRUKAN*
SEBAGAI TAYANGAN HIBURAN DI TVRI JAWA TIMUR**

TESIS

untuk memenuhi sebagian persyaratan
mencapai derajat Sarjana S-2

Program Studi Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa



diajukan oleh

Arien Aninda Nur Rahma

23/528876/PMU/11709

kepada
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2026



TESIS

REMEDIASI SENI: KAJIAN PRODUKSI PERTUNJUKAN *LUDRUKAN* SEBAGAI TAYANGAN HIBURAN DI TVRI JAWA TIMUR

Dipersiapkan dan disusun oleh
Arien Aninda Nur Rahma
23/528876/PMU/11709

Telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
Pada tanggal 9 Januari 2026

Susunan Dewan Penguji

Pembimbing Utama

Anggota Dewan Penguji Lain


Dr. G. R. Lono L. Simatupang, M.A.


Dr. Rudy Wiratama, S.IP., M.A.

Pembimbing Pendamping


Dr. Budi Irawanto, S.IP., M.A.


Dr. Rr. Paramitha Dyah F., M.Hum.

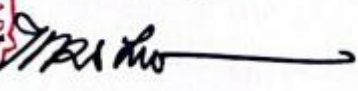
Tesis ini telah diterima sebagai salah satu persyaratan
untuk memperoleh gelar Master
Pada tanggal ...

30 JAN 2026

Ketua Program Studi
Magister Pengkajian Seni Pertunjukan dan Seni Rupa


Dr. Rr. Paramitha Dyah Fitriarsari, M.Hum.
NIP 198407022015042002

Mengetahui,
Wakil Dekan Bidang Akademik, Kemahasiswaan, dan Kerja Sama
Sekolah Pascasarjana UGM


Prof. Dr. Ir. Widyanto Dwi Nugroho, S.Hut., M.Agr.
NIP 197804192002121004R